

**AVVISO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI PER LA VALORIZZAZIONE ED IL
RECUPERO DI AMBIENTI SCOLASTICI E REALIZZAZIONE DI SCUOLE ACCOGLIENTI
#LAMIASCUOLACCOGLIENTE**

SCHEDA TECNICA

Indicazione soggetto e/o soggetti proponenti:

Istituto Tecnico Commerciale Statale "Abba-Ballini"

Si tratta di un istituto tecnico del settore Economico presso cui sono attivi l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing con le sue articolazioni e l'indirizzo Turismo. Conta una popolazione scolastica di 941 studenti al corso diurno e 243 al corso di istruzione di secondo livello; circa il 24% degli studenti iscritti ha cittadinanza non italiana.

Anagrafica dell'istituzione scolastica:

Istituto Tecnico Commerciale Statale "Abba-Ballini"

Codice meccanografico: BSTD15000L

Codice fiscale: 98086940172

Numero di conto :IT810100003245131300310444

Titolo e descrizione progetto (max 30 righe): A scuola con passione

Il progetto prevede la riqualificazione e la valorizzazione dell'atrio principale d'ingresso dell'istituto con la creazione di una piattaforma a gradoni in legno in cui si prevede di integrare un box che funga da portineria e da helpdesk gestito dagli studenti. Attualmente l'atrio principale è molto spazioso, ma risulta non attrezzato e gli studenti vi stazionano, sia prima dell'inizio delle lezioni che durante gli intervalli, senza poterne fruire in modo costruttivo. In vista della possibile introduzione di un modello orario "settimana corta" con dilatazione della giornata scolastica anche in fascia pomeridiana si ritiene utile proporre la realizzazione di uno spazio polifunzionale in cui gli studenti possano trovare risposta ad esigenze legate alla permanenza a scuola in spazi non coincidenti con la classica aula scolastica chiusa. L'attivazione di progettualità didattiche trasversali fra le classi rende utile poter contare su spazi ampi strutturati in modo da consentire il confronto di studenti di classi diverse. Dopo aver effettuato un'azione di coinvolgimento degli studenti attraverso incontri con i rappresentanti si è concordato di animare questo ampio spazio che dovrebbe diventare luogo di aggregazione sistematico, teatro di svolgimento di Debate, punto di ricarica di dispositivi elettronici, luogo di aggregazione, "piattaforma di benessere" con punti di rifornimento di bevande sane, frutta, frullati e yogurth. Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti nella fase dell'ideazione e nella fase della realizzazione attraverso attività manuali di decorazione e pitturazione delle pareti. Successivamente lo spazio sarà animato dagli studenti stessi che ne assumeranno la piena gestione dedicandosi

all'accoglienza degli ospiti, organizzando la pulizia e la manutenzione dei locali e prevedendo il calendario degli eventi nella hall della scuola.

Descrizione degli spazi disponibili da destinare alla realizzazione di proposte (max 30 righe):

Il progetto coinvolge tre atri principali posti al piano rialzato dell'istituto che attualmente risultano separati da pareti in vetro e che verrebbero uniti in modo da creare un unico grande ambiente definito "hall" dell'istituto. La superficie interessata dall'intervento è pari a 477 metri quadrati. Tale spazio è attualmente utilizzato solo per il transito degli studenti in entrata e in uscita e per l'ingresso degli ospiti che sono ricevuti attraverso un box di accoglienza molto decentrato rispetto all'entrata e poco accattivante. Lo spazio è inoltre ingombrato da pannelli obsoleti e sovradimensionati utilizzati per l'affissione di vari materiali.

Descrizione coerenza del progetto proposto con gli obiettivi di cui all'articolo 1 dell'avviso (max 30 righe):

La proposta progettuale consente di riqualificare e valorizzare lo spazio degli atri dell'istituto permettendo un uso polifunzionale degli stessi che diverrebbero area di socializzazione e arena culturale aperta al territorio e di immediata fruibilità. La creazione dell'area permette agli studenti una permanenza a scuola all'insegna del benessere, la disponibilità di uno speech corner, di un'arena per i Debate e per i progetti teatrali, una zona di scambio e fruizione di informazioni mediante un maxischermo posizionato nella piattaforma integrata. Si prevede anche l'installazione di pannelli espositivi mobili utilizzabili in modo flessibile in funzione delle diverse esigenze in relazione alle varie fasi dell'anno scolastico. Tutto ciò permette di rilevare la coerenza con gli obiettivi di cui all'art. 1 del bando: lo spazio viene abbellito e riqualificato proponendone un diverso uso, si realizza uno spazio accogliente in cui alunni di classi ed etnie diverse possono incontrarsi per attività strutturate e semistrutturate il cui calendario è gestito dagli studenti attraverso i propri rappresentanti. La fruizione dello spazio a cura degli studenti può inoltre configurarsi come attività di alternanza scuola lavoro per gli studenti con disabilità iscritti temperando in tal modo le esigenze scolastiche con le esigenze di creatività degli studenti.

Indicazione dei soggetti coinvolti (associazioni, esperti e organismi):

E' coinvolta la Provincia di Brescia che come ente proprietario dell'immobile ha fornito pareri e affronterà la realizzazione degli adeguamenti dell'impianto elettrico e di riscaldamento.

E' stato coinvolto un consulente esterno professionista che ha prodotto una prima bozza degli interventi da effettuare.

L'Associazione Genitori dell'Abba-Ballini fornisce supporto ideativo e materiale nella realizzazione delle opere.

Studenti e imprese esterne procederanno all'esecuzione delle opere edilizie e di allestimento necessarie.

Descrizione del grado di coinvolgimento degli studenti (in termini di sviluppo della progettazione, partecipazione nella fase attuativa) – max 30 righe

Gli studenti sono coinvolti nella fase progettuale sia nell'identificazione degli spazi da abbellire e riqualificare che nella stesura del progetto di dettaglio mediante un affiancamento dell'esperto esterno coinvolto nella progettazione.

Successivamente, nella fase realizzativa delle opere, si prevede che gli studenti svolgano attività manuali di decorazione e pitturazione delle pareti.

A progetto completato il coinvolgimento degli studenti diverrà permanente e strutturale dato che si prevede che i compiti di accoglienza e di animazione dello spazio siano assunti dagli studenti stessi mediante sistemi di turnazione.

Descrizione della capacità del progetto di ridurre la dispersione scolastica (max 20 righe):

Il RAV dell'istituto prevede fra i traguardi quello di ridurre la dispersione scolastica e indica fra gli obiettivi il sostegno alla motivazione degli studenti che il Nucleo di Autovalutazione di questo istituto considera come determinante per il successo scolastico degli studenti. Inoltre fra i processi da attuare si indica l'introduzione di metodologie didattiche innovative che pongano al centro lo studente e che superino l'idea di classe tradizionale. Si ritiene che l'ambiente "hall" allestito possa diventare spazio didattico alternativo, possa accrescere il grado di benessere degli studenti e farli sentire accolti nella propria scuola e protagonisti attivi capaci di ampliare l'orizzonte di senso delle attività poste in essere.

Descrizione della capacità del progetto garantire la coesione sociale, integrazione e multiculturalismo (max 20 righe):

Gli studenti possono superare gli steccati della classe di appartenenza negli spazi comuni dell'istituto per lo più nel corso delle pause didattiche. La proposta progettuale permette di trasformare uno spazio comune da mera zona di transito ad area in cui gli studenti stessi possono trovare uno spazio in cui incontrarsi, rifocillarsi e animare esperienze culturali estese ad una pluralità di utenti di classi diverse. L'utilizzo dello spazio in particolare per Debate pubblici, per performance teatrali, come area speech corner dovrebbe consentire agli studenti di esprimere la propria creatività, di implementare le capacità organizzative e di coordinamento, di arricchire la partecipazione alla vita scolastica di contenuti innovativi.

Descrizione della qualità, innovatività e fruibilità del progetto, delle attività e delle metodologie proposte, in termini di originalità della proposta sotto il profilo della creatività e dell'innovazione, qualità delle metodologie proposte, carattere esecutivo in termini di concreta realizzabilità della proposta (max 20 righe):

L'utilizzo dello spazio "hall" in particolare per Debate pubblici, per performance teatrali, come area speech corner dovrebbe consentire agli studenti di esprimere la propria creatività, di implementare le capacità organizzative e di coordinamento, di arricchire la partecipazione

alla vita scolastica di contenuti innovativi. La possibilità di utilizzare a turno gli studenti iscritti al percorso Turismo per attività di accoglienza dovrebbe consentire l'implementazione della metodologia dell'alternanza scuola lavoro. Il coinvolgimento di studenti di classi diverse può favorire in prospettiva di peer education il sostegno degli studenti più giovani da parte degli studenti senior più esperti in ottica di mentoring.

Lo studio in fase progettuale di soluzioni migliorative delle condizioni di benessere psico-fisico degli studenti potrebbe favorire un aumento della consapevolezza circa gli stili di vita sani in coerenza con le recenti Linee guida per l'educazione alimentare che verranno approfondite per favorire la scelta delle forniture adeguate dei distributori automatici di cibi e bevande e dei fruit- corners animati dagli studenti. La proposta progettuale valorizza un importante punto di forza dell'istituto rappresentato dagli ampi atri d'entrata.

Quadro economico di spesa

	Tipologia di spese ammissibili	Spese previste (€)
A	spese generali e tecniche (progettazione, consulenze, testimonial ecc.)	3.800
B	arredi o eventuali lavori edilizi	25.000
C	acquisto di beni di beni e attrezzature;	21.200
D	Totale costi diretti ammissibili (=A+B+C)	50.000



Il Dirigente Scolastico

(Elena Lazzari)

Elena Lazzari