



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della  
Ricerca**

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – [www.abba-ballini.gov.it](http://www.abba-ballini.gov.it)

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

[bstd150001@pec.istruzione.it](mailto:bstd150001@pec.istruzione.it) : [info@abba-ballini.it](mailto:info@abba-ballini.it) :

[bstd150001@istruzione.it](mailto:bstd150001@istruzione.it)



**PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE**

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2017-18		
Docente Daniela Zanoni	Classe <b>1E</b> Indirizzo AFM	Disciplina <b>Inglese</b> Ore di lezione settimanali: 3
<p><b>Risultati di apprendimento da raggiungere</b> Competenze specifiche da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</li> </ul> <p>Livello AII / B1 del framework europeo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari E in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</li> </ul>		
<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante.</li> <li>Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante.</li> <li>Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</li> <li>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano.</li> <li>Descrivere in maniera semplice</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici.</li> <li>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>Il dizionario monolingue e bilingue.</li> <li>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> <li>Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione.</li> <li>Elementi socio-linguistici e paralinguistici.</li> <li>Semplici modalità di scrittura messaggi brevi, lettera informale.</li> <li>Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.</li> <li>Ortografia e punteggiatura.</li> </ul>	

<p>esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali .</li> <li>• Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</li> <li>• Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio.</li> <li>• Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale .</li> <li>• Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>
---	--

<b>Contenuti</b>	
<p>TRIMESTRE MODULO 0 UNITS 1-3 PENTAMESTRE UNITS 4-6 UNITS 7-9 UNIT 10 STRUTTURE GRAMMATICALI VERBS Regular and irregular forms MODALS Will ( offer ) Shall/should Can/could Must Would Might TENSES Present simple Present continuous Past simple Past continuous Future with going to Future with present continuous Future with will VERB FORMS Infinitives Gerunds INTERROGATIVES What , where, when, who, whose, which ,how, how much , how many , why NOUNS</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE Asking for and giving personal details Social expressions Understanding and completing forms giving personal details Understanding and writing letters giving personal details Describing people and family Asking and answering questions about personal possessions Starting a new topic Resuming or continuing the topic Asking and telling people the time ,day, and / or date Asking for and giving information about routines and habits Talking about what people are doing at the moment Talking about past events Talking about future plans or intentions Buying and selling things Asking for and giving travel information Asking for and giving simple information about places Expressing preferences , likes and dislikes Talking about physical and emotional feelings Expressing opinions and making choices Expressing needs and wants Expressing interest Talking about free time activities , jobs and places of work, holidays ,travel and the weather Saying when something happen Requests</p>

<p>Singular and plural Countable and uncountable nouns with some and any and compound nouns.</p> <p><b>ADJECTIVES</b> Quantitative : some, any, many, much, a few, etc. Comparative and superlative forms</p> <p><b>ADVERBS</b> Regular and irregular forms Frequency: often , never,etc Definite time: now, last week ,etc</p> <p><b>PREPOSITIONS</b> Time : at , on ,in , etc</p> <p><b>TOPICS</b> Daily life Entertainment Free time People Places and buildings Shopping Social interaction Travel and holidays Work and jobs</p>	<p>Expressing doubt and certainty Agreeing with someone Adding a comment Talking about food and shops</p>
---	---

### **Metodi**

L'approccio metodologico sarà prevalentemente di tipo comunicativo e si avvarrà dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche. Utilizzo delle TIC .

### **Tempi: Trimestre - Pentamestre**

**Nel primo trimestre** si prevede lo svolgimento delle unità "Starter" con relativi esercizi di listening , ed approfondimenti grammaticali sul testo adottato.

Unit 1-2-3-4 con relativi esercizi di listening , approfondimento e potenziamento sul libro di grammatica adottato. Cultura e civiltà.

**Nel pentamestre** si prevede lo svolgimento delle Units 5-6-7-8-9-10- con relativi esercizi di listening , approfondimento e potenziamento delle strutture sul libro di grammatica adottato, letture di cultura e civiltà e primo approccio alle writing skills.

**Attività interdisciplinari:** Durante tutto il corso dell'anno scolastico la disciplina di lingua inglese, all'interno del progetto interdisciplinare dell'UDA dal titolo "DIAMOCI UNA REGOLATA", si proporrà, di fare conoscere agli alunni le regole di legalità nell'ambito scolastico , sulla strada e nelle relazioni interpersonali.

**PROVA PARALLELA: 10 APRILE 2018 ORE 9.00-10.00**

### **Verifiche e valutazioni**

La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo.

La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.

Numero di verifiche scritte previste per ogni periodo:

Almeno due scritte e una orale per il primo trimestre . Nel Pentamestre almeno tre scritte e due orali. Saranno inoltre somministrate , nelle date stabilite dal Dipartimento di Lingue, due prove per classi parallele.

### Criteri di valutazione

<b>Indicatori prova orale</b>	
Fluency	10%
Pronunciation	10%
Accuracy	10%
Interaction	20%
Content	50%
<b>Indicatori prove scritte:</b>	
<b>Prove oggettive:</b> la sufficienza è testata al 70%	
<b>Letter:</b> efficacia comunicativa adeguatezza di contenuti adeguatezza stilistica alla tipologia testuale correttezza morfosintattica adeguatezza e ricchezza lessicale ortografia e punteggiatura	fino a 2 punti fino a 3 punti fino a 1 punto fino a 2 punti fino a 1,5 punti fino a 0,50

<b>Descrittori/Global achievement</b>	
<b>Interview</b>	
<b>10/9</b>	Handles communication on a range of familiar topics with no or very little hesitation. Uses accurate and appropriate linguistic resources to express ideas and produce extended discourse that is coherent. Maintains and develops interaction
<b>8/7</b>	Show a good degree of control of simple and some more complex grammatical forms, uses a range of appropriate vocabulary even if sometimes lacks of spontaneity showing hesitation.

	Maintains and develops interaction
6	Handles communication on a range of familiar topics despite little or some hesitation. Organizes extended discourse but occasionally produces utterances that lack coherence and some inaccuracy and inappropriate usage occur
5	Handles communication in almost all the topics despite hesitation. Construct longer utterances but is not able to use complex language except in well-rehearsed utterances. Keeps the interaction going even if sometimes lack of coherence.
4	Shows very little degree of control of simple grammatical forms. Produces responses which are not extended beyond short phrases, Interaction is often broken
3/2	mostly intelligible
1	intelligible

**Letter**

10/9	all content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader
8/7	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole
6	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated
5	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short
4	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script is too short
3/2	Little relevant content and/or message incomprehensible
1	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short

**Strumenti**

**Libri di testo:** Venture 1 AAVV Oxford U. P.  
Get inside, Macmillan

**Sussidi audiovisivi:** CD (anche di materiale autentico, canzoni, interviste, etc) LIMDVD Lab linguistico e

multimediale, software, fotocopie.

### **Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali, metodi**

Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati; tale recupero verrà effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:

- in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività differenziate, che vengono poi corrette dal docente;
- con i cosiddetti HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano;
- Con l'intervento SOS;
- con corso di recupero pomeridiano (approvate 2 ore per il progetto dispersione da effettuare entro il mese di dicembre)

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### **Saperi essenziali :**

**Ausiliari:** to be , to have ; What? Where? Who? How? How old? When?; il plurale dei sostantivi; aggettivi possessive; **gli articoli** : a/an, the ; there is , there are ; dimostrativi this these , that , those; preposizioni di luogo e tempo ; il genitivo sassone .

**I verbi** : like, listen to love , enjoy, not like, hate , can't stand + sostantivo o forma in -ing.

**Present Simple** : tutte le forme , avverbi di frequenza, pronomi personali complemento; espressioni con have ; verbo modale can (abilità) ; **Present continuous**, per il future; **Imperativo**; would like/ want to ; sostantivi numerabili e non numerabili; quantificatori ( some , any....) ; Whose e pronomi possessive; past simple di be born e altri verbi regolari e irregolari ad alta frequenza; **past continuous** , grado comparativo e superlativo degli aggettivi.

#### **Funzioni linguistico -comunicative :**

Presentarsi e presentare altre persone , compilare un modulo, dire dove si trovano gli oggetti, descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona, parlare della famiglia, parlare di ciò che piace o non piace.

Dire l'ora , parlare della routine quotidiana, parlare di situazioni in svolgimento, descrivere la propria stanza, chiedere e fornire indicazioni stradali, ordinare/ offrire qualcosa da mangiare / bere, chiedere e dire i prezzi. Descrivere un evento o una storia nel passato; parlare della vita scolastica e delle materie scolastiche, (abilità); descrivere eventi in corso nel passato; descrivere l'abbigliamento, parlare del tempo atmosferico. Lessico e pronuncia.

Linguaggio e oggetti in classe , paesi e nazionalità, numeri cardinali, informazioni personali, giorni della settimana, stagioni, date, colori , viso e parti del corpo, aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e il carattere, famiglia generi musicali, professioni e attività quotidiane, attività del tempo libero, espressioni con "go" orari, play, go , do + nomi degli sport, ; abilità , stanze , mobile ed oggetti domestici, negozi e luoghi in città, cibi e bevande, salute e benessere, aggettivi che esprimono un'opinione, intrattenimento e spettacolo, feste e festività , tempo atmosferico.

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
Daniela Zanoni	

***Data di presentazione: 29 novembre 2017***