



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.gov.it:

bstd150001@istruzione.it



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2017-2018		
Docente Mistretta Antonina	Classe 2 B Indirizzo Turismo	Disciplina Lingua Inglese
		Ore di lezione settimanali 3
Risultati di apprendimento da raggiungere Livello B1 del COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES		
Competenze		
Competenze di cittadinanza: nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza: <ul style="list-style-type: none">- Imparare ad imparare- Comunicare nella lingua straniera		
Competenze disciplinari: <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <u>LIVELLO B1 del FRAMEWORK EUROPEO</u> <p>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze, avvenimenti e aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</p>		

Abilità <ul style="list-style-type: none">• Comprendere punti essenziali di: messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante.• Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti ed orali con la guida dell'insegnante.• Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere dei bisogni concreti della vita quotidiana.	Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana• Dizionario monolingue e bilingue• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune• Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. • Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio. • Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi sociolinguistici e paralinguistici • Semplici modalità di scrittura, messaggi brevi, lettera informale • Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua • Ortografia e punteggiatura • Aspetti socio-culturali della lingua e del paese in cui si studia la lingua
<p><u>Contenuti</u></p> <p><i>Trimestre</i></p> <p>Grammar so, such Adjectives ending in -ing and -ed Past time: be, be born Past time expressions Past simple: affirmative, negative, interrogative and short answers Verbs and prepositions in questions Present tenses and past simple Past continuous Past continuous vs simple past Subject and object questions when, while, as Comparative adjectives Negative comparisons Superlative adjectives Be going to After before, when, while, as soon as be going to/was/were going to be about to</p> <p>Functions Talking about films and TV programmes Giving opinions Talking about the past Describing events in the past Showing interest Talking about school Talking about actions in progress in the past Describing clothes Making comparisons Talking about the weather Talking about future intentions</p>	<p><u>Metodi</u></p> <p>L'approccio metodologico sarà prevalentemente di tipo comunicativo e si avvarrà dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.</p> <p>Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati.</p>

Talking about life events, intentions and ambitions
Making predictions about the future

Vocabulary

Adjectives of opinion
Film and TV
Irregular verbs
Parties and festivals
Education: school
School subjects
Clothes
Animals
Weather
Life events, intentions and ambitions
Illnesses, injuries and accidents

Culture

Hichcock: Master of suspense
Street parties in the UK
Pros and cons of boarding school
Alien invaders
Australia's most poisonous spider
The Paralympics
James Cracknell an inspirational life

Writing

A film review
A biography
An opinion essay
A description of a picture

Pentamestre

Grammar

Future forms; Present continuous, present simple,
be going to
Modal verbs will, shall
have to, don't have to
Must, mustn't, (don't) have to
both, neither (revision)
Present perfect with ever/never
Irregular past participles
Adverbs of manner and comparative adverbs
Been vs gone
Present perfect vs past simple

Functions

Talking about future arrangements and timetables
Making decisions, offers, requests and promises
Apologising
Talking about obligation
Talking about rules and laws
Talking about life experiences
Talking about how things happen

Vocabulary

Vehicles and transport
Holidays
Jobs in the house
Social networking
Life experiences

<p>Adverbs of manner</p> <p>Culture Welcome to New Zealand A trip to New Zealand Lazy teens who don't have to cook Jade a young carer's story Amazing explorers... and survival expert Joe Wise: a survival expert</p> <p>Writing An email enquiry A report on a survey A magazine article</p> <p>Extensive listening activities: KING'S HIGH episodes – soap opera for teenagers</p> <p>Great lives Boudicca Alexander Fleming Jesse Owens Richard Branson Stephen Hawking</p> <p>Ciil History: The Romans in Britain Biology: Antibiotics Sport: Fair Play Geography: British Industry Earth Science: The creation of stars and black holes</p>	
<p><u>Tempi</u></p> <p>I contenuti verranno articolati secondo una scansione ben precisa tra trimestre e pentamestre (si veda la voce CONTENUTI)</p>	<p><u>Verifiche e valutazioni</u></p> <p>La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo.</p> <p>La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.</p> <p>NUMERO VERIFICHE PER OGNI PERIODO: Almeno due scritte ed una orale per il trimestre e due orali e tre scritte per il pentamestre.</p> <p>La soglia di sufficienza è fissata orientativamente al 70%. Si rimanda agli allegati della programmazione di dipartimento per le griglie e i parametri di valutazione</p>
<p><u>Strumenti</u></p> <p>Libri di testo: - Venture 1, Mark Bartram and Richard Walton, OXFORD - GET INSIDE, Michael Vince, Grazia Cerulli, Mara Muzzarelli, Daniela Morini, MACMILLAN</p>	

Sussidi audiovisivi: Cd, dvd, materiale autentico, interviste, canzoni, Lab linguistico, software

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati.

Tale recupero verrà effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi :

- In itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività differenziate , che vengono poi corrette dal docente ;
- Con i cosiddetti HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano;
- Con corso di recupero pomeridiano in caso di attivazione

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
Antonina Mistretta	

Data di presentazione: 30 novembre 2017