



## Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – [www.abba-ballini.gov.it](http://www.abba-ballini.gov.it)

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

[bstd150001@pec.istruzione.it](mailto:bstd150001@pec.istruzione.it) : [info@abba-ballini.gov.it](mailto:info@abba-ballini.gov.it):

[bstd150001@istruzione.it](mailto:bstd150001@istruzione.it)



### PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico: <b>2017/2018</b>		
Docente: <b>Monica Pretti</b>	Classe: <b>2C</b>  Indirizzo: <b>AFM</b>	Disciplina: Lingua straniera <b>INGLESE</b>  Ore di lezione settimanali: <b>3</b>
Risultati di apprendimento da raggiungere: <i>Livello B1</i> del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).		
<b>Competenze da raggiungere nel BIENNIO</b>  <b>Competenze di cittadinanza:</b> nelle attività di classe, a coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza: imparare ad imparare; comunicare nella lingua straniera.  <b>Competenze disciplinari</b> specifiche da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione): utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.  Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.		
<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante.</li><li>• Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante.</li><li>• Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</li></ul>	<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici.</li><li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li><li>• Il dizionario monolingue e bilingue.</li><li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li><li>• Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione.</li><li>• Elementi socio-linguistici e paralinguistici.</li></ul>	

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano.</li> <li>• Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale sociale.</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> <li>• Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</li> <li>• Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio.</li> <li>• Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.</li> <li>• Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici modalità di scrittura messaggi brevi, lettera informale.</li> <li>• Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.</li> <li>• Ortografia e punteggiatura.</li> <li>• Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul> |
|--|---|

## Contenuti

### **Trimestre: Units 10, 11 e 12 (ripresa iniziale della Unit 9)**

#### **UNIT 9**

#### **CONOSCENZE**

##### **Funzioni comunicative**

- Descrivere un evento o una storia nel passato
- Mostrare interesse
- Parlare di una festa a cui si abbia partecipato

##### **Strutture grammaticali**

- Le espressioni di tempo passato
- *Past Simple*: tutte le forme (affermativa e negativa, interrogativa e risposte brevi)
- *Past Simple*: verbi regolari ed irregolari
- Verbi e preposizioni nelle domande dirette

##### **Aree lessicali**

- Feste e festival
- Espressioni che dimostrino interesse

##### **Civiltà e intercultura**

- Quirky British Festivals.

#### **UNITS 10-12**

#### **CONOSCENZE**

##### **Funzioni comunicative**

- Parlare della vita scolastica e delle materie scolastiche
- Parlare di abilità nelle materie scolastiche (*be good at*, etc)
- Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato
- Descrivere l'abbigliamento e parlare di quello che qualcuno indossava nel passato
- Fare paragoni
- Parlare del tempo
- Parlare di un incidente

- Parlare di intenzioni future usando *be going to*
- Parlare di previsioni e intenzioni nel passato usando *was/were going to* e *about to*

### Strutture grammaticali

- I tempi presenti e passati
- Espressioni usate per parlare di abilità, come *be good at*
- Il *Past continuous*
- Domande con funzione di soggetto o di oggetto
- Il *Past continuous vs Past simple*
- *when, while, as*
- Gli aggettivi comparativi
- La forma comparativa negativa
- Il grado superlativo degli aggettivi
- *be going to*
- *after, before, when, while, as soon as*
- *was/were going to*
- *be about to*

### Aree lessicali

- Scuola e lavoro
- Progetti futuri e ambizioni
- Valori personali e ideali
- Animali
- Tempo
- Il mondo del lavoro
- Salute e benessere
- Eventi internazionali
- Modelli di riferimento

### Civiltà e intercultura

- A Different Kind of School
- My Trip to Yellowstone
- The Paralympics

### **Pentamestre: Units 13, 14 e 15**

#### **UNITS 13-15**

#### **CONOSCENZE**

##### **Funzioni comunicative**

- Parlare di accordi, intenzioni ed eventi futuri
- Prendere decisioni, fare offerte, promesse e richieste
- Parlare di obblighi
- Scusarsi
- Parlare di regole
- Parlare di esperienze
- Parlare di come succedono le cose usando avverbi

##### **Strutture grammaticali**

- Le forme verbali per esprimere il futuro: *Present simple, Present continuous, be going to*
- I verbi modali: *will, shall*
- *(don't) have to*
- *Past simple: have to*
- *must/mustn't, (don't) have to*
- *both, neither*
- Il *Present perfect: ever/never*
- I participi passati irregolari
- *been vs gone*
- Gli avverbi di modo e gli avverbi comparativi

### **Aree lessicali**

- I mezzi di trasporto
- Vacanze
- Tecnologia
- L'uso di internet
- Regole e regolamenti
- Volari personali e ideali
- I ruoli nella famiglia
- Il comportamento dei giovani
- Parlare di avvenimenti in un momento indefinito e recente del passato

### **Civiltà e cultura**

- Welcome to New Zealand
- Techworld
- Amazing Explorers... and Survival Experts

### **Obiettivi generali (validi per il Trimestre e per il Pentamestre)**

- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.
- Aiutare e rispettare gli altri.
- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.
- Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo.
- Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi.
- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.
- Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

### **Metodi**

L'approccio metodologico sarà prevalentemente di tipo comunicativo e si avvarrà dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.

Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati.

### **Tempi**

Nel corso del Trimestre (settembre-dicembre) si prevede lo svolgimento delle Units 10, 11 e 12 del volume in adozione *Venture 1*, con ripresa iniziale della Unit 9. Nel corso del Pentamestre (gennaio-giugno) si prevede lo svolgimento delle Units 13, 14 e 15 del medesimo volume.

Inoltre, nel corso dell'intero anno scolastico, per le Units di cui sopra, saranno eseguiti esercizi di approfondimento e/o potenziamento lessicale e sintattico, *listening*, *writing*, cultura e civiltà.

Soprattutto nel Pentamestre, verranno dedicate delle lezioni al recupero delle carenze grammaticali e alla trattazione di tematiche di cultura e civiltà.

Se disponibile, l'insegnante madrelingua verrà integrato nelle attività didattiche curriculari.

### **Verifiche e valutazioni**

La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo.

La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.

Numero di verifiche scritte previste per ogni periodo: almeno due prove scritte ed una orale per il primo Trimestre e almeno tre compiti scritti e due orali nel secondo Pentamestre.

La soglia della sufficienza è fissata orientativamente al 70 %.

### **Criteria ed indicatori di valutazione (definiti dal Dipartimento)**

#### **1) Indicatori prova orale**

Fluency	10%
Pronunciation	10%
Accuracy	10%
Interaction	20%
Content	50%

#### **2) Indicatori prove scritte**

**Prove oggettive:** La sufficienza è testata orientativamente al 70%.

##### **Letter/ Produzione scritta:**

Efficacia comunicativa	0-4 punti
Adeguatezza di contenuti	0-8 punti
Adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	0-3 punti
Correttezza morfosintattica	0-8 punti
Adeguatezza e ricchezza lessicale	0-4 punti
Ortografia e punteggiatura	0-3 punti

### **Descrittori/Global achievement**

#### **Interview**

<b>10/9</b>	Handles communication on a range of familiar topics with no or very little hesitation. Uses accurate and appropriate linguistic resources to express ideas and produce extended discourse that is coherent. Maintains and develops interaction.
<b>8/7</b>	Show a good degree of control of simple and some more complex grammatical forms, uses a range of appropriate vocabulary even if sometimes lacks of spontaneity showing hesitation. Maintains and develops interaction.
<b>6</b>	Handles communication on a range of familiar topics despite little or some hesitation. Organizes extended discourse but occasionally produces utterances that lack coherence and some inaccuracy and inappropriate usage occur.
<b>5</b>	Handles communication in almost all the topics despite hesitation. Construct longer utterances but is not able to use complex language except in well-rehearsed utterances. Keeps the interaction going even if sometimes lack of coherence.
<b>4</b>	Shows very little degree of control of simple grammatical forms. Produces responses which are not extended beyond short phrases. Interaction is often broken.
<b>3/2</b>	Mostly intelligible.
<b>1</b>	Intelligible.

<b>Letter</b>	
<b>10/9</b>	All content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader.
<b>8/7</b>	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole.
<b>6</b>	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated.
<b>5</b>	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with. Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short.
<b>4</b>	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with. Message only partly communicated to reader or Script is too short.
<b>3/2</b>	Little relevant content and/or message incomprehensible.
<b>1</b>	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short.

## **Strumenti**

### **Libri di testo:**

- Venture 1, Oxford University Press
- Get Inside Language, Macmillan (parte grammaticale)

### **Sussidi audiovisivi:**

CD, materiale autentico (canzoni, interviste, video tratti dal web, etc), DVD, laboratorio linguistico e multimediale, software, fotocopie, presentazioni in PowerPoint.

### **Altro materiale:**

Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da Internet, fotocopie fornite dall'insegnate o messe a disposizione mediante il quaderno elettronico.

## **Eventuali recuperi:** tempi, saperi essenziali, metodi

Il recupero e di abilità e di contenuti non assimilati verrà effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:

- in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività differenziate, che vengono poi corrette dal docente;
- SOS curriculare o HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente), in orario pomeridiano;
- con corso di recupero pomeridiano dopo il primo Trimestre in caso di attivazione.

Oggetto degli interventi di recupero saranno gli obiettivi minimi disciplinari, ossia:

### **SAPERI ESSENZIALI**

- *Present Simple*
- *Have, have got*
- *Present Continuous*

- *Simple Past*
- *Past Continuous*
- *Prepositions: at-on-in*
- *Time Expressions: today, yesterday, tomorrow, the day after tomorrow, the day before tomorrow, last night, last week, two days ago, next month, yesterday evening, tomorrow evening, this evening, tonight*
- *Question Words*
- *Imperative: directions*
- *Why don't-shall-can-what about?*
- *Expressions of Quantity: much, many, a lot of, a few, a little, few, little, how much, how many, some, any, no, none*
- *Articles*
- *like /enjoy + ING form, would like to, want to, hope to, looking forward to + ING form*
- *Future Tenses: will, to be + ING form, to be going to, Present Simple*
- *-ING/-ED Adjectives*
- *Comparatives*
- *Superlatives*
- *Modal Verbs: must, can*
- *Present Perfect Simple + time expressions*

#### FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE

- Esprimere azioni passate finite e in corso
- Esprimere azioni future
- Saper paragonare persone oggetti luoghi
- Sostenere una breve conversazione in un negozio
- Esprimere sensazioni e sentimenti
- Descrivere luoghi


#### Ulteriori aspetti:

##### STUDENTI STRANIERI

La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:

1. Acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.
2. Verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.
3. Dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PSP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.

In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2.

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
	

**Data di presentazione: 30/11/2017**