



## Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – [www.abba-ballini.gov.it](http://www.abba-ballini.gov.it)

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

[bstd150001@pec.istruzione.it](mailto:bstd150001@pec.istruzione.it) : [info@abba-ballini.it](mailto:info@abba-ballini.it):

[bstd150001@istruzione.it](mailto:bstd150001@istruzione.it)



### PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2017/18		
Docente prof. Paolo Di Gioia	Classe 3 <sup>A</sup> A indirizzo Turistico	Disciplina: Storia Ore di lezione settimanali 2
<p>Situazione della classe</p> <p>La classe è composta da 26 studenti 10 maschi e 11 di cui due studentesse provenienti da altro istituto e uno studente proveniente da altra classe del nostro stesso istituto. Dal punto di vista comportamentale, il gruppo classe, mostra un atteggiamento non del tutto adeguato alle richieste dell'ambiente scolastico. Facile è la distrazione e spesso si rendono necessari interventi di richiamo da parte del Docente. L'interesse mostrato per la disciplina è più spiccato in alcuni studenti, mentre rimane moderato per circa la metà della classe. Il metodo di studio è per metà della classe adeguato alle richieste dell'insegnante, e per la restante metà della classe è ancora superficiale.</p>		
<p>Risultati di apprendimento da raggiungere:</p> <p>L'insegnamento di Storia è finalizzato a promuovere e sviluppare l'ampliamento dell'orizzonte culturale e della capacità di comprensione del presente nella sua complessità, attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la conoscenza delle società del passato e delle diverse culture</li> <li>- la capacità di orientamento nella trama delle relazioni sociali</li> <li>- la comprensione delle radici storiche delle istituzioni contemporanee</li> <li>- la consapevolezza critica delle testimonianze storiche</li> </ul>		
<b>Competenze</b>		
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e geopolitiche diverse.</p> <p>Conoscere i fatti storici oggetto di studio, le relazioni esistenti tra i fenomeni studiati, le fonti e i documenti che permettono un'analisi adeguata dei fenomeni studiati.</p>		
<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire categorie di analisi storica e saperle applicare a realtà diverse</li> <li>- Comprendere i mutamenti e le relazioni tra vecchio e nuovo per ogni fenomeno storico studiato</li> <li>- Saper leggere i manuali (o altro materiale di studio) riconoscendovi i problemi, le trattazioni trasversali, gli approfondimenti</li> <li>- Saper stabilire nessi, relazioni, differenze, di carattere sia disciplinare sia interdisciplinare</li> <li>- Essere in grado di "leggere" la storia nei molteplici repertori documentari, anche alternativi rispetto alle specifiche fonti storiografiche: produzioni letterarie, opere d'arte, aspetti urbani, trasformazioni del paesaggio, usi</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- essere consapevoli delle peculiarità economico-sociali dell'Europa feudale, dei particolari rapporti tra le Istituzioni politiche e religiose, dei fattori di crisi della Chiesa e delle risposte dei movimenti ereticali e dei nuovi ordini religiosi;</li> <li>- individuare le cause delle crociate;</li> <li>- essere consapevoli delle cause e conseguenze della crisi economica e demografica del Trecento evidenziando gli effetti delle epidemie di peste;</li> <li>- cogliere le motivazioni e gli esiti dei sollevamenti popolari in Francia e in Italia;</li> <li>- individuare le cause e le conseguenze della crisi dell'universalismo;</li> <li>- cogliere l'importanza storica della progressiva affermazione delle monarchie nazionali;</li> <li>- ricostruire lo sviluppo politico-istituzionale dell'area</li> </ul>	

<p>e costumi, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rielaborare con competenza concettuale e lessicale le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>italiana dai comuni agli stati regionali ed evidenziare cause e conseguenze della mancata affermazione di una monarchia nazionale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evidenziare i caratteri fondamentali dell'economia cinquecentesca;</li> <li>- essere consapevoli dell'importanza politica, economica e culturale delle scoperte geografiche portoghesi e spagnole sia per l'Europa che per gli altri continenti;</li> <li>- ricostruire cause, cardini e implicazioni anche politiche, della Riforma evidenziando i diversi orientamenti dottrinali;</li> <li>- ricostruire gli strumenti repressivi, ma anche il rinnovamento dottrinale e organizzativo della Chiesa;</li> <li>- analizzare le ragioni dell'intolleranza confessionale;</li> <li>- essere consapevoli dell'importanza del Rinascimento culturale e artistico che interessò l'Europa tra il XV e XVI sec.;</li> <li>- essere consapevoli degli effetti determinati dalla posizione egemone di Carlo V e della ricaduta, in Italia, del conflitto franco- spagnolo;</li> <li>- ricostruire i caratteri e i motivi della crisi del Seicento;</li> <li>- sintetizzare le grandi novità della rivoluzione scientifica;</li> <li>- conoscere le fasi essenziali della guerra dei trent'anni e gli esiti;</li> <li>- esemplificare il concetto di assolutismo;</li> <li>- essere consapevoli delle cause e conseguenze delle Rivoluzioni inglesi, nelle loro caratteristiche peculiari.</li> </ul>
<p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ripasso: L'Alto Medioevo</li> <li>● Il Basso Medioevo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La rinascita dell'anno Mille</li> <li>- Il papato e gli scismi d'Occidente</li> <li>- Le lotte sociali e religiose e la laicizzazione della cultura</li> <li>- La trasformazione del potere imperiale</li> <li>- La crisi del Trecento: cause e conseguenze</li> <li>- I conflitti tra le monarchie nazionali</li> <li>- Signorie e Principati in Italia e loro contrasti</li> <li>- L'Umanesimo</li> <li>- Le scoperte geografiche e le trasformazioni economico-politiche internazionali</li> </ul> </li> <li>● Il Rinascimento: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crisi economiche, conflittualità internazionale e trasformazioni sociali agli inizi della "modernità"</li> <li>- Riforma e Controriforma</li> <li>- Le dottrine politiche ed economiche e la costruzione dello stato moderno</li> </ul> </li> <li>● Il Seicento <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assolutismo, mercantilismo, iniziative coloniali</li> <li>- Il contrasto franco-asburgico, la guerra dei trent'anni, l'egemonia spagnola in Italia</li> <li>- Le rivoluzioni inglesi.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Metodi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata finalizzata ad analizzare processi / fenomeni o a chiarire aspetti critici del problema / tematica affrontati</li> <li>- Gruppi di lavoro guidati per particolari uda o per l'intero a.s.</li> <li>- Relazione di gruppi di lavoro coordinata da docente</li> <li>- Relazione di sintesi da parte di singoli allievi delle letture / lavori affrontati su un tema</li> <li>- Processi di apprendimento individualizzati</li> <li>- Interventi di esperti esterni</li> <li>- Lezione con utilizzo di metodologie multimediali</li> </ul>
<p><b>Tempi:</b></p>	<p><b>Verifiche e valutazioni</b> La valutazione in itinere avverrà tramite feedback</p>

<p>Trimestre: dal ripasso dell'Alto Medioevo alle scoperte geografiche  Pentamestre: dal Rinascimento alle Rivoluzioni inglesi</p>	<p>frequenti orali anche dal posto e correzione puntuale delle consegne assegnate per lo studio individuale. La valutazione di fine modulo si avvarrà di un momento più sistematico e articolato di verifica e sarà effettuata almeno due volte nel corso del trimestre e tre volte nel corso del pentamestre, preferibilmente in forma scritta (verifiche a domanda aperta).</p>
<p>Strumenti:  Libro di testo: Nel segno dei tempi, Vol. 1 + atlante geopolitico  Altri materiali oltre il libro di testo in adozione: altri testi o riviste specializzate, oppure preparati appositamente dall'insegnante (tabelle, grafici, schemi concettuali, presentazioni multimediali); testi presenti nella biblioteca di istituto, opere enciclopediche e saggi di ampiezza e difficoltà graduale. Si visioneranno sussidi audiovisivi e informatici di carattere storico; la frequenza di tali strumenti è subordinata alla disponibilità della sala video o dei laboratori multimediali.</p>	
<p>Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi  a-percorsi strutturati e graduati di insegnamento-apprendimento  b- proposte operative calibrate alle difficoltà dell'alunno/a per facilitarne il recupero, ivi comprese prove suppletive di verifica sia scritta sia orale  c- attività a coppie disomogenee  d- attività mirate sul metodo di studio  e- feed-back frequenti e ripetizioni facilitanti</p>	

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
Paolo Di Gioia	

Data di presentazione: 16 novembre 2017