

PROGRAMMA DI INGLESE

Anno Scolastico 20017 / 2018

Docente : Anna Viola

ISTRUZIONE DEGLI ADULTI

(Secondo periodo didattico - Prima annualità)

Classe **3A**

Durante il corso dell'anno sono state analizzate le seguenti strutture grammaticali e funzioni comunicative e sono stati trattati i seguenti argomenti :

Strutture grammaticali

(Grammar revision : Simple Present. Present Continuous. Simple Past. Irregular Verbs. Present Perfect. The Future Forms. *Some / any / no*) Comparative and superlative forms of adjectives and adverbs. *One/ones; like/as*. Modal verbs : *must, may, can, could, should/ought to. Have to, be able to. Still / yet / again / already / ever / never / just*. Present perfect con *since / for*. Present perfect with ‘*how long*’. Present perfect vs. past simple. Present perfect progressive. Past continuous. Simple past vs. present perfect. Past simple vs. past continuous. Verb + object +infinitive. Relative pronouns and clauses (*who, which, that, whose*). Defining and non-defining relative clauses. Need / needn’t. Reflexive pronouns. Reciprocal pronouns. Past Perfect. Simple past vs. past perfect.

Funzioni comunicative

Identificare e descrivere persone, cose e luoghi. Parlare di desideri e volontà. Fare confronti. Esprimere opinioni. Dare consigli, operare scelte. Fare previsioni. Parlare di azioni ed eventi svoltisi in un passato recente e/o indefinito. Parlare della durata di una azione. Parlare di azioni che si sono svolte in un tempo passato. Esprimere desideri e volontà. Riferire discorsi diretti. Esprimere opinioni e dare consigli. Esprimere bisogni e necessità. Parlare dei propri interessi. Parlare di azioni avvenute in un passato recente o che durano ancora nel presente. Comprendere in modo globale e selettivo testi scritti su argomenti di carattere culturale e sociale. Produrre semplici testi scritti per descrivere opinioni ed esperienze personali, utilizzando un lessico appropriato.

Argomenti e relativo lessico

Inventions, inventors and discoveries (“ The television, the microwaves, the waffle-sole running shoe”, “ Housework : then and now”, “ Being and inventor”, “ Scotland’s most surprising inventions”) . Prose : interpreting the theme (R.L.Stevenson : “ Jekyll’s experiment”). Town and country (“ Melbourne and Dublin : the friendliest cities”, “ The natural beauties of Ireland”). Communication and technology (“ Blogs and bloggers”, “ A week without technology”, “ The co-worker robot”, “ My friend, the mobile phone”) Space technology (“ Canada in space”, “ Meeting the Martians”). Money and payment (“ Currency and payment”, Money exchange, “ The city of London and the Bank of England”, “ Six money tips for teenagers”). Feelings and emotions (“ One girl’s blog about living abroad”, “ What makes celebrities happy?”, “ Five ways to feel happier right now”, “ Happiness”). The body, health and medicine

(“ What would you do in an emergency?”, “ A visit to the doctor”, “ Health in South Africa”, “ Would you choose homeopathy?”, “ How to be happy and fit in today’s world”). Prose : description (Mary Shelley : “ The creation of a human being”).

L'insegnante

Gli studenti