



# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – [www.abba-ballini.gov.it](http://www.abba-ballini.gov.it)

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

[bstd150001@pec.istruzione.it](mailto:bstd150001@pec.istruzione.it) : [info@abba-ballini.it](mailto:info@abba-ballini.it):

[bstd150001@istruzione.it](mailto:bstd150001@istruzione.it)



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

### Lingua e Civiltà Spagnola - 1F AFM

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia						
Anno scolastico : 2017 - 2018						
Dipartimento : Lingue Straniere		Classe: 1		LINGUA: Spagnolo		
Docente: Nicola Maurizio Pisciotta						
Settore Economico	Indirizzo AFM		Articolazione	AFM	RIM	SIA
	Indirizzo Turismo					
Risultati di apprendimento da raggiungere: <b>Livello A2 del FRAMEWORK EUROPEO</b>						
<b>Competenze disciplinari da raggiungere nel BIENNIO</b>						
<p><b>Competenze di cittadinanza:</b> nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare,</li> <li>• Comunicare nella lingua straniera.</li> </ul> <p><b>Competenze disciplinari:</b> da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul> <p>Livello All(seconda lingua) / B I (Inglese) DEL FRAMEWORK EUROPEO</p> <p>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</p>						
<b>Abilità</b>			<b>Conoscenze</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante</li> <li>2. Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante</li> <li>3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana</li> <li>4. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse</li> </ol>			<input type="checkbox"/> Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali <input type="checkbox"/> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana <input type="checkbox"/> Il dizionario monolingue e bilingue <input type="checkbox"/> Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune <input type="checkbox"/> Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione <input type="checkbox"/> Elementi socio-linguistici e paralinguistici <input type="checkbox"/> Semplici modalità di scrittura messaggi			

<p>personale, quotidiano.</p> <p>5. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale</p> <p>6. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali</p> <p>7. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</p> <p>8. Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio</p> <p>9. Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p> <p>10. Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua</p>	<p>brevi, lettera informale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua</li> <li><input type="checkbox"/> Ortografia e punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua</li> </ul>
<p><b>Primo periodo (trimestre)</b></p>	
<p>Contenuti e Tempi:      <b>Tempo previsto</b>      <b>3 ore</b></p>	
<p><b>Unidad 00</b></p>	
<p><b>Materiale</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1</li> <li>• Guía del profesor, Carpeta de recursos</li> <li>• eBook + audio</li> <li>• InClasse; Lengua Plus</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI</b></p>	
<p><b>SAPERE / CONOSCERE</b></p>	<p><b>SAPER FARE /ABILITÀ</b></p>
<p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare in classe</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola</li> </ul> <p><b>Fonetica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto</li> <li>• “Deletrar”</li> </ul>	<p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. (LA pp. 10, 12)</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. (LA pp. 11)</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp.12)</li> </ul>

## Unidad 01

### Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto 6 ore

### OBIETTIVI

#### SAPERE / CONOSCERE

##### Funzioni comunicative

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali

##### Lessico

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- La rete

##### Grammatica

- Gli articoli
- La formazione del femminile
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari
- Verbi e pronomi riflessivi
- Due irregolari: "ser" e "tener"
- Aggettivi e pronomi dimostrativi

#### SAPER FARE /ABILITÀ

##### Comprensione scritta

- Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. (LA pp. 14, 15, 26, 27)

##### Comprensione orale

- Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. (LA pp. 17, 21, 27)

##### Produzione scritta

- Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia (LA pp. 15, 19, 20)

##### Produzione orale

- Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 16, 18, 21)

#### Civiltà

- Calendari e nomi di lingua spagnola (LA pp. 26-27)

### Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Realizzare attività collettive.

Utilizzare varie modalità di informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

## Unidad 02

### Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClase; Lengua Plus

**Tempo previsto**      6 ore

### OBIETTIVI

#### SAPERE / CONOSCERE

##### Funzioni comunicative

- Presentare e presentarsi
- Parlare di una cifra approssimata
- La data

##### Lessico

- La famiglia e gli stati civili
- La musica
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- Numeri dal 100 in poi

##### Grammatica

- I possessivi
- Presente indicativo: irregolarità vocaliche
- Tre irregolari: "ir", "estar", "oír"
- Gli ordinali

#### SAPER FARE /ABILITÀ

##### Comprensione scritta

- Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 28, 30, 31, 40, 41)

##### Comprensione orale

- Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 32, 35)

##### Produzione scritta

- Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 34, 35, 41)

##### Produzione orale

- Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 16, 18, 21)

<p><b>Fonetica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “H” e “Ñ”</li> </ul>	
<p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica e folclore spagnolo (LA pp. 40-41)</li> </ul>	
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Individuare analogie e differenze.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Realizzare attività collettive.</p>	

**Secondo periodo (pentamestre)**

**Unidad 03**

**Materiale**

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

**Tempo previsto**      **6 ore**

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere qualcuno</li> <li>• Esprimere stati d'animo e stati fisici</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori</li> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• I capelli, l'aspetto fisico</li> </ul>	<p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 42, 43, 54, 55)</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 44, 45, 47)</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il carattere</li> <li>• Stati fisici e stati d'animo</li> <li>• Posizioni del corpo</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J</li> <li>• Verbi irregolari: “decir” e “venir”</li> <li>• Contrasto “ir” vs “venir”</li> <li>• Uso di “ser” e “estar”</li> <li>• Gli accenti</li> <li>• I dittonghi</li> </ul> <p><b>Fonetica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “J” e “G”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 55)</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 46)</li> </ul>
<p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessioni sul razzismo (LA pp. 54-55)</li> </ul>	
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Realizzare attività collettive.</p> <p>Far valere all'interno della vita sociale i propri diritti e i bisogni.</p> <p>Individuare comportamenti a rischio.</p>	
<p><b>Unidad 04</b></p> <p><b>Materiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1</li> <li>• Guía del profesor, Carpeta de recursos</li> <li>• eBook + audio</li> <li>• InClasse; Lengua Plus</li> </ul> <p><b>Tempo previsto</b>      <b>6 ore</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI</b></p>	

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dell'esistenza e usare le preposizioni di luogo</li> <li>• Parlare degli obblighi</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa</li> <li>• I mobili</li> <li>• Le preposizioni di luogo</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di "hay" e verbo "estar"</li> <li>• Uso di "haber" e "tener"</li> <li>• Gli indefiniti</li> <li>• Presente di indicativo: verbi che terminano in-uir</li> </ul> <p><b>Fonetica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Y" e "LL"</li> </ul>	<p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 56, 68, 69)</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 61, 63)</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 58)</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 59, 61, 63, 69)</li> </ul>
<p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Case di Spagna e Sudamerica (LA pp. 68-69)</li> </ul>	
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Rappresentare norme e procedure utilizzando diversi linguaggi e diversi supporti.</p>	
<p><b>Unidad 05</b></p> <p><b>Materiale</b></p>	

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClase; Lengua Plus

**Tempo previsto**      **6 ore**

**OBIETTIVI**

**SAPERE / CONOSCERE**

**SAPER FARE /ABILITÀ**

**Funzioni comunicative**

- Fare paragoni ed esprimere un parere
- Esprimere gusti
- Esprimere accordo o disaccordo

**Lessico**

- Gli sport
- Il mondo dello sport
- Aggettivi per esprimere pareri
- Le materie scolastiche
- Il mondo della scuola

**Grammatica**

- Verbi pronominali
- Pronomi oggetto diretto e indiretto
- Contrasto fra “muy” e “mucho”
- Aggettivi superlativi e comparativi

**Fonetica**

- “C”, “Q”, “Z” e “CH”

**Comprensione scritta**

- Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 70, 75, 76, 82, 83)

**Comprensione orale**

- Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 73, 75)

**Produzione scritta**

- Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 73)

**Produzione orale**

- Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 73, 74)

**Civiltà**



- Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose (LA pp. 82-83)

### Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

Rappresentare norme e procedure utilizzando diversi linguaggi e diversi supporti.

## Unidad 06

### Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClase; Lengua Plus

**Tempo previsto**      **6 ore**

### OBIETTIVI

#### SAPERE / CONOSCERE

##### Funzioni comunicative

- L'ora e gli orari
- Dire "quando" e con che frequenza

##### Lessico

- Le azioni abituali
- Il tempo libero

##### Grammatica

- Ripasso delle irregolarità del presente indicativo
- I dimostrativi neutri
- La preposizione "da" in spagnolo

##### Fonetica

- "CC", "NN", "SC" e "GN"

#### SAPER FARE /ABILITÀ

##### Comprensione scritta

- Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 84, 85, 90, 91, 96, 97)

##### Comprensione orale

- Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 89)

##### Produzione scritta

- Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 90)

##### Produzione orale

- Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 87, 88)

<p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I giovani e Internet (LA pp. 96-97)</li> </ul>	
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Rappresentare norme e procedure utilizzando diversi linguaggi e diversi supporti.</p>	
<p><b>Metodi</b></p> <p>L'approccio metodologico è stato prevalentemente di tipo comunicativo e si è avvalso dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.</p> <p>Particolare attenzione si è riservata al recupero di abilità e contenuti che non risultavano assimilati</p>	<p><b>Verifiche e valutazioni</b></p> <p>La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità è stata misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo</p> <p>La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati</p> <p>La soglia della sufficienza è stata fissata orientativamente al 70 %.</p> <p>Griglie e parametri di valutaz. sono riportate nell'Allegato 1.</p>
<p><b>Strumenti</b></p> <p><b>Libri di testo:</b> - <i>Todo el mundo habla Español, vol. 1</i> Edizione: De Agostini  - <i>Nueva Agenda de Gramática</i>, Edizione: Minerva Italica</p> <p><b>Sussidi audiovisivi:</b> cd, materiale autentico, canzoni, interviste, dvd. Lab linguistico, software</p> <p>Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet</p>	
<p><b>Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi</b></p> <p>Il recupero è stato effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:</p> <p>in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività poi corrette dal docente;</p> <p><del>con SOS o HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano</del></p> <p><del>con corso di recupero pomeridiano (ove previsto dalla scuola)</del></p>	

Oggetto degli interventi di recupero sono stati gli obiettivi minimi disciplinari	
<p>Altri aspetti:</p> <p><b>STUDENTI STRANIERI</b>          La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.</li> <li>2. verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.</li> <li>3. dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PSP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.</li> </ol> <p>In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2</p>	
Firmato dal coordinatore del dipartimento	Visto dal Dirigente Scolastico
<i>Nicola Maurizio Pisciotta</i>	

**Data di presentazione: 04/06/2018**

## DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

### ALLEGATO N. 1 : Indicatori e griglie di valutazione

#### INDICATORI PROVA ORALE:

Fluency	10%	Scorrevolezza	10%
Pronunciation	10%	Pronuncia	10%
Accuracy	20%	Correttezza	20%
Interaction	20%	Interazione	20%
Content	40%	Contenuti	40%

#### INDICATORI PROVE SCRITTE:

##### A. Prove oggettive: sufficienza a 70 %

##### Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76,5	77-83,5	84-90,5	91-96,5	97-100

##### B. lettera/produzione scritta:

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

##### C. Saggio o articolo

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

## PROVA SCRITTA: LETTERA

10/9	tutti i contenuti sono approfonditi in modo completo o praticamente completo. Messaggio comunicato in modo chiaro al destinatario	All content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader
8/7	trattati tutti gli elementi del contenuto in modo adeguato. Messaggio comunicato in modo complessivamente efficace	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole
6	svolti tutti i contenuti, ma il messaggio richiede qualche sforzo al lettore Oppure emessa una informazione/contenuto ma il resto è comunicato in modo chiaro	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated
5	una informazione/contenuto manca, o è trattato in modo inadeguato; messaggio comunicato solo parzialmente al lettore; il testo risulta piuttosto breve (slightly short)	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short
4	Mancano la metà dei contenuti o sono trattati in modo inadeguati. Il messaggio è trasmesso in modo molto inadeguato al lettore. Lo scritto è troppo breve	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script is too short
3/2	Il contenuto è espresso in modo completamente inadeguato o incomprensibile	Little relevant content and/or message incomprehensible
1	Contenuto del tutto assente, o completamente incomprensibile	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short

WRITING: ESSAY, ARTICLE - Prova scritta: Saggio/Articolo

10/9	<p>Ottimo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio</li> <li>• conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita</li> <li>• testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi semplici e funzionali</li> <li>• errori lievi e poco rilevanti</li> <li>• non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Very good attempt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• confident and ambitious use of language</li> <li>• wide range of structures and vocabulary within the task set</li> <li>• well organized and coherent, through use of simple linking devices</li> <li>• errors are minor, due to ambition, and non-impeding</li> <li>• requires no effort by the reader</li> </ul>
8/7	<p>Buono</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ discreto uso del linguaggio</li> <li>◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata</li> <li>◆ testo ben organizzato con l'uso di qualche connettivo</li> <li>◆ alcuni errori, generalmente non gravi</li> <li>◆ richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Good attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ fairly ambitious use of language</li> <li>◆ more than adequate range of structures and vocabulary within the task set</li> <li>◆ evidence of organisation and some linking of sentences</li> <li>◆ some errors, generally non-impeding</li> <li>◆ requires only a little effort by the reader</li> </ul>
6	<p>Sufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguaggio semplice</li> <li>• conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata</li> <li>• testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi</li> <li>• molti errori, generalmente non gravi</li> <li>• testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Adequate attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• language is unambitious</li> <li>• adequate range of structures and vocabulary</li> <li>• some attempt at organisation, linking of sentences not always maintained</li> <li>• a number of errors may be present, but are mostly non-impeding</li> <li>• require some effort by the reader</li> </ul>
5	<p>Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ linguaggio semplice e non sempre corretto</li> <li>◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata</li> <li>◆ scarso uso di connettivi</li> <li>◆ numerosi e gravi errori</li> <li>◆ testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Inadequate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ language is unambitious and flawed</li> <li>◆ not always adequate range of structures and vocabulary</li> <li>◆ poor linking of sentences</li> <li>◆ a number of errors are present and sometimes impeding</li> <li>◆ require some effort by the reader</li> </ul>
4	<p>Mediocre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguaggio elementare, limitato e ripetitivo</li> <li>• conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata</li> <li>• testo poco coerente con errori di punteggiatura</li> <li>• numerosi e gravi errori che impediscono la comprensione del testo</li> <li>• richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• language is simplistic, limited, repetitive</li> <li>• inadequate range of structures and vocabulary</li> <li>• some incoherence, erratic punctuation</li> <li>• numerous errors, which often impede communication</li> <li>• requires considerable effort by the reader</li> </ul>
3/2	<p>Gravemente Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ linguaggio essenziale</li> <li>◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inesistenti</li> <li>◆ testo incoerente, senza punteggiatura</li> <li>◆ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile</li> <li>◆ richiede un considerevole sforzo interpretativo da parte del lettore</li> </ul>	<p>Very poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ severely restricted command of language</li> <li>◆ no evidence of range of structures and vocabulary</li> <li>◆ seriously incoherent, absence of punctuation</li> <li>◆ very poor control, difficult to understand</li> <li>◆ requires excessive effort by the reader</li> </ul>
1	<p>Incompleto, linguaggio incomprensibile o assolutamente fuori contesto</p>	<p>Achieves nothing, language impossible to understand, or totally irrelevant to task</p>