



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.it:

bstd150001@istruzione.it



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Lingua e Civiltà Spagnola - 2F AFM

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia						
Anno scolastico : 2017 - 2018						
Dipartimento : Lingue Straniere		Classe: 2		LINGUA: Spagnolo		
Docente: Nicola Maurizio Pisciotta						
Settore Economico	Indirizzo AFM		Articolazione	AFM	RIM	SIA
	Indirizzo Turismo					
Risultati di apprendimento da raggiungere: Livello A2 del FRAMEWORK EUROPEO						
Competenze disciplinari da raggiungere nel BIENNIO						
<p>Competenze di cittadinanza: nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare, • Comunicare nella lingua straniera. <p>Competenze disciplinari: da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Livello All(seconda lingua) / B I (Inglese) DEL FRAMEWORK EUROPEO</p> <p>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</p>						
Abilità			Conoscenze			
<p>1. Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante</p> <p>2. Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante</p> <p>3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana</p> <p>4. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse</p>			<p><input type="checkbox"/> Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali</p> <p><input type="checkbox"/> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p><input type="checkbox"/> Il dizionario monolingue e bilingue</p> <p><input type="checkbox"/> Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p><input type="checkbox"/> Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione</p> <p><input type="checkbox"/> Elementi socio-linguistici e paralinguistici</p> <p><input type="checkbox"/> Semplici modalità di scrittura messaggi</p>			

<p>personale, quotidiano.</p> <p>5. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale</p> <p>6. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali</p> <p>7. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</p> <p>8. Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio</p> <p>9. Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p> <p>10. Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua</p>	<p>brevi, lettera informale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua <input type="checkbox"/> Ortografia e punteggiatura <input type="checkbox"/> Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua
--	--

Primo periodo (trimestre)

Unidad puente: repaso de los contenidos fundamentales de la **Unidad 6**. (ver la programación de primer año)

Unidad 07

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto 6 ore

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti e accessori 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 98, 99, 110, 111) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 103, 105)

<ul style="list-style-type: none"> • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar” 	<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. (LA pp. 111) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 101, 102, 103, 104, 105)
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti tipici del Centro e Sudamerica (LA pp. 110-111) 	
<p>Competenze di cittadinanza</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.</p>	
<p>Unidad 08</p> <p>Materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1 • Guía del profesor, Carpeta de recursos • eBook + audio • InClasse; Lengua Plus <p>Tempo previsto 6 ore</p>	
<p>OBIETTIVI</p>	

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare la spesa • Parlare al passato • Il passato in relazione con il presente <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I negozi • Gli alimenti • Aggettivi per descrivere il cibo • Azioni e posizioni <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il “pretérito imperfecto” • Tempi composti dell’indicativo • Formazione del participio • Verbi e preposizioni • Differenza fra “desde” e “hace” 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 112, 113, 124, 125) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 116, 119) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. (LA pp. 125) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 115, 119)
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mercati tipici di Spagna e America (LA pp. 124-125) 	
<p>Competenze di cittadinanza</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p>	

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Secondo periodo (pentamestre)

Unidad 09

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto **6 ore**

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE

Funzioni comunicative

- Il passato senza relazione con il presente
- Dare una notizia ed esprimere una reazione
- Raccontare una storia

Lessico

- Mezzi di trasporto
- Verbi da usare con i mezzi di trasporto

Grammatica

- Il "pretérito perfecto simple" regolare e irregolare
- Uso e marcatori temporali
- Riassunto dell'uso dei tempi del passato

SAPER FARE /ABILITÀ

Comprensione scritta

- Comprendere testi o racconti al tempo passato. (LA pp. 126, 133)

Comprensione orale

- Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 130, 131, 132, 139)

Produzione scritta

- Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato. (LA pp. 139)

Produzione orale

- Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane. (LA pp. 128, 129)

Civiltà

- Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica (LA pp. 138-139)

Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Elaborare argomentazioni coerenti.

Unidad 10

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto 6 ore

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Parlare della professione• Fare piani e progetti• Organizzare qualcosa• Prendere un appuntamento• Al ristorante <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Professioni• Luoghi di ritrovo• A tavola• Il ristorante <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il futuro; "ir + a" + infinito; "pensar" + infinito	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici. (LA pp. 140, 143, 152, 153) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 146, 147, 153) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette. (LA pp. 143) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 142, 144, 145, 148)

- Perifrasi verbali: “acabar de” + infinito; “volver a” + infinito; “estar a punto de” + infinito; “soler” + infinito
- Differenze fra “quedar”, “quedarse”, “me queda”

Civiltà

- Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica (LA pp. 138-139)

Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Elaborare argomentazioni coerenti.

Unidad 11

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol. 2
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto • 6 ore

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE

Funzioni comunicative

- Chiedere e dare informazioni per strada
- Concedere e negare il permesso

Lessico

- La città e la strada
- Verbi per dare indicazioni

Grammatica

- Morfologia del presente congiuntivo
- Altri verbi irregolari
- L'imperativo affermativo
- L'imperativo negativo
- Imperativo + pronomi

SAPER FARE / ABILITÀ

<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo con regole e istruzioni. (LA p. 15) • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. (LA pp. 18, 27) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 18, 20) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. (LA p. 20) • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. (LA p. 27) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 16, 17, 19, 20) <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quartieri caratteristici di Spagna e Centro e Sudamerica. (LA pp. 26-27) <p>Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare l'informazione. • Raccogliere e valutare i dati. • Collaborare e partecipare. • Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione. • Elaborare argomentazioni coerenti. • Valutare i vincoli e le possibilità esistenti. • Rappresentare norme, atteggiamenti e stati d'animo utilizzando linguaggi diversi. 	
<p>Metodi</p> <p>L'approccio metodologico è stato prevalentemente di tipo comunicativo e si è avvalso dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.</p> <p>Particolare attenzione si è riservata al recupero di abilità e contenuti che non risultavano assimilati</p>	<p>Verifiche e valutazioni</p> <p>La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità è stata misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo</p> <p>La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.</p> <p>La soglia della sufficienza è stata fissata orientativamente al 70 %.</p> <p>Griglie e parametri di valutaz. sono riportate nell'Allegato 1.</p>

Strumenti

Libri di testo: - *Todo el mundo habla Español*, voll. 1-2 Edizione: De Agostini

- *Nueva Agenda de Gramática*, Edizione: Minerva Italica

Sussidi audiovisivi: cd, materiale autentico, canzoni, interviste, dvd. Lab linguistico, software

Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

Il recupero è stato effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:

in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività poi corrette dal docente;

~~con SOS o HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano~~

~~con corso di recupero pomeridiano (ove previsto dalla scuola)~~

Oggetto degli interventi di recupero sono stati gli obiettivi minimi disciplinari

Altri aspetti:

STUDENTI STRANIERI

~~La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:~~

- ~~1. acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.~~
- ~~2. verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.~~
- ~~3. dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PSP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.~~

~~In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2~~

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
<i>Nicola Maurizio Pisciotta</i>	

Data di presentazione: 04/06/2018

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

ALLEGATO N. 1 : Indicatori e griglie di valutazione

INDICATORI PROVA ORALE:

Fluency	10%	Scorrevolezza	10%
Pronunciation	10%	Pronuncia	10%
Accuracy	20%	Correttezza	20%
Interaction	20%	Interazione	20%
Content	40%	Contenuti	40%

INDICATORI PROVE SCRITTE:

A. Prove oggettive: sufficienza a 70 %

Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76,5	77-83,5	84-90,5	91-96,5	97-100

B. lettera/produzione scritta:

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

C. Saggio o articolo

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

PROVA SCRITTA: LETTERA

10/9	tutti i contenuti sono approfonditi in modo completo o praticamente completo. Messaggio comunicato in modo chiaro al destinatario	All content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader
8/7	trattati tutti gli elementi del contenuto in modo adeguato. Messaggio comunicato in modo complessivamente efficace	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole
6	svolti tutti i contenuti, ma il messaggio richiede qualche sforzo al lettore Oppure emessa una informazione/contenuto ma il resto è comunicato in modo chiaro	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated
5	una informazione/contenuto manca, o è trattato in modo inadeguato; messaggio comunicato solo parzialmente al lettore; il testo risulta piuttosto breve (slightly short)	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short
4	Mancano la metà dei contenuti o sono trattati in modo inadeguati. Il messaggio è trasmesso in modo molto inadeguato al lettore. Lo scritto è troppo breve	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script is too short
3/2	Il contenuto è espresso in modo completamente inadeguato o incomprensibile	Little relevant content and/or message incomprehensible
1	Contenuto del tutto assente, o completamente incomprensibile	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short

WRITING: ESSAY, ARTICLE - Prova scritta: Saggio/Articolo

10/9	<p>Ottimo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita • testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi semplici e funzionali • errori lievi e poco rilevanti • non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very good attempt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confident and ambitious use of language • wide range of structures and vocabulary within the task set • well organized and coherent, through use of simple linking devices • errors are minor, due to ambition, and non-impeding • requires no effort by the reader
8/7	<p>Buono</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ discreto uso del linguaggio ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata ◆ testo ben organizzato con l'uso di qualche connettivo ◆ alcuni errori, generalmente non gravi ◆ richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Good attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ fairly ambitious use of language ◆ more than adequate range of structures and vocabulary within the task set ◆ evidence of organisation and some linking of sentences ◆ some errors, generally non-impeding ◆ requires only a little effort by the reader
6	<p>Sufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio semplice • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata • testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi • molti errori, generalmente non gravi • testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Adequate attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is unambitious • adequate range of structures and vocabulary • some attempt at organisation, linking of sentences not always maintained • a number of errors may be present, but are mostly non-impeding • require some effort by the reader
5	<p>Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ linguaggio semplice e non sempre corretto ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata ◆ scarso uso di connettivi ◆ numerosi e gravi errori ◆ testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Inadequate</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ language is unambitious and flawed ◆ not always adequate range of structures and vocabulary ◆ poor linking of sentences ◆ a number of errors are present and sometimes impeding ◆ require some effort by the reader
4	<p>Mediocre</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio elementare, limitato e ripetitivo • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata • testo poco coerente con errori di punteggiatura • numerosi e gravi errori che impediscono la comprensione del testo • richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is simplistic, limited, repetitive • inadequate range of structures and vocabulary • some incoherence, erratic punctuation • numerous errors, which often impede communication • requires considerable effort by the reader
3/2	<p>Gravemente Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ linguaggio essenziale ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inesistenti ◆ testo incoerente, senza punteggiatura ◆ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile ◆ richiede un considerevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ severely restricted command of language ◆ no evidence of range of structures and vocabulary ◆ seriously incoherent, absence of punctuation ◆ very poor control, difficult to understand ◆ requires excessive effort by the reader
1	<p>Incompleto, linguaggio incomprensibile o assolutamente fuori contesto</p>	<p>Achieves nothing, language impossible to understand, or totally irrelevant to task</p>