



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.it:

bstd150001@istruzione.it



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Lingua e Civiltà Spagnola - 2F AFM

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia						
Anno scolastico : 2017 - 2018						
Dipartimento : Lingue Straniere		Classe: 2		LINGUA: Spagnolo		
Docente: Nicola Maurizio Pisciotta						
Settore Economico	Indirizzo AFM		Articolazione	AFM	RIM	SIA
	Indirizzo Turismo					
Risultati di apprendimento da raggiungere: Livello A2 del FRAMEWORK EUROPEO						
Competenze disciplinari da raggiungere nel BIENNIO						
<p>Competenze di cittadinanza: nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare, • Comunicare nella lingua straniera. <p>Competenze disciplinari: da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Livello All(seconda lingua) / B I (Inglese) DEL FRAMEWORK EUROPEO</p> <p>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</p>						
Abilità			Conoscenze			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante 2. Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante 3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana 4. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse 			<input type="checkbox"/> Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali <input type="checkbox"/> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana <input type="checkbox"/> Il dizionario monolingue e bilingue <input type="checkbox"/> Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune <input type="checkbox"/> Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione <input type="checkbox"/> Elementi socio-linguistici e paralinguistici <input type="checkbox"/> Semplici modalità di scrittura messaggi			

<p>personale, quotidiano.</p> <p>5. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale</p> <p>6. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali</p> <p>7. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</p> <p>8. Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio</p> <p>9. Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p> <p>10. Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua</p>	<p>brevi, lettera informale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua <input type="checkbox"/> Ortografia e punteggiatura <input type="checkbox"/> Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua
--	--

Primo periodo (trimestre)

Unidad puente: repaso de los contenidos fundamentales de la **Unidad 6**. (ver la programación de primer año)

Unidad 07

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto 6 ore

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti e accessori 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 98, 99, 110, 111) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 103, 105)

<ul style="list-style-type: none"> • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar” 	<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. (LA pp. 111) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 101, 102, 103, 104, 105)
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti tipici del Centro e Sudamerica (LA pp. 110-111) 	
<p>Competenze di cittadinanza</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.</p>	
<p>Unidad 08</p> <p>Materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1 • Guía del profesor, Carpeta de recursos • eBook + audio • InClasse; Lengua Plus <p>Tempo previsto 6 ore</p>	
<p>OBIETTIVI</p>	

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare la spesa • Parlare al passato • Il passato in relazione con il presente <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I negozi • Gli alimenti • Aggettivi per descrivere il cibo • Azioni e posizioni <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il “pretérito imperfecto” • Tempi composti dell’indicativo • Formazione del participio • Verbi e preposizioni • Differenza fra “desde” e “hace” 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 112, 113, 124, 125) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 116, 119) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. (LA pp. 125) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 115, 119)
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mercati tipici di Spagna e America (LA pp. 124-125) 	
<p>Competenze di cittadinanza</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p>	

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Secondo periodo (pentamestre)

Unidad 09

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto **6 ore**

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Il passato senza relazione con il presente• Dare un notizia ed esprimere una reazione• Raccontare una storia <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Mezzi di trasporto• Verbi da usare con i mezzi di trasporto <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il “pretérito perfecto simple” regolare e irregolare• Uso e marcatori temporali• Riassunto dell’uso dei tempi del passato	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi o racconti al tempo passato. (LA pp. 126, 133) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 130, 131, 132, 139) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato. (LA pp. 139) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane. (LA pp. 128, 129)
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica (LA pp. 138-139)	

Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Elaborare argomentazioni coerenti.

Unidad 10

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto 6 ore

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Parlare della professione• Fare piani e progetti• Organizzare qualcosa• Prendere un appuntamento• Al ristorante <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Professioni• Luoghi di ritrovo• A tavola• Il ristorante <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il futuro; “ir + a” + infinito; “pensar” + infinito	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici. (LA pp. 140, 143, 152, 153) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 146, 147, 153) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette. (LA pp. 143) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 142, 144, 145, 148)

- Perifrasi verbali: “acabar de” + infinito; “volver a” + infinito; “estar a punto de” + infinito; “soler” + infinito
- Differenze fra “quedar”, “quedarse”, “me queda”

Civiltà

- Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica (LA pp. 138-139)

Competenze di cittadinanza

Acquisire e interpretare l'informazione.

Raccogliere e valutare i dati.

Collaborare e partecipare.

Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.

Elaborare argomentazioni coerenti.

Unidad 11

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol. 2
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio
- InClasse; Lengua Plus

Tempo previsto • 6 ore

OBIETTIVI

SAPERE / CONOSCERE

Funzioni comunicative

- Chiedere e dare informazioni per strada
- Concedere e negare il permesso

Lessico

- La città e la strada
- Verbi per dare indicazioni

Grammatica

- Morfologia del presente congiuntivo
- Altri verbi irregolari
- L'imperativo affermativo
- L'imperativo negativo
- Imperativo + pronomi

SAPER FARE / ABILITÀ

<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo con regole e istruzioni. (LA p. 15) • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. (LA pp. 18, 27) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 18, 20) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. (LA p. 20) • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. (LA p. 27) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane (LA pp. 16, 17, 19, 20) <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quartieri caratteristici di Spagna e Centro e Sudamerica. (LA pp. 26-27) <p>Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare l'informazione. • Raccogliere e valutare i dati. • Collaborare e partecipare. • Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione. • Elaborare argomentazioni coerenti. • Valutare i vincoli e le possibilità esistenti. • Rappresentare norme, atteggiamenti e stati d'animo utilizzando linguaggi diversi. 	
<p>Metodi</p> <p>L'approccio metodologico è stato prevalentemente di tipo comunicativo e si è avvalso dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.</p> <p>Particolare attenzione si è riservata al recupero di abilità e contenuti che non risultavano assimilati</p>	<p>Verifiche e valutazioni</p> <p>La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità è stata misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo</p> <p>La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.</p> <p>La soglia della sufficienza è stata fissata orientativamente al 70 %.</p> <p>Griglie e parametri di valutaz. sono riportate nell'Allegato 1.</p>

Strumenti

Libri di testo: - *Todo el mundo habla Español*, voll. 1-2 Edizione: De Agostini

- *Nueva Agenda de Gramática*, Edizione: Minerva Italica

Sussidi audiovisivi: cd, materiale autentico, canzoni, interviste, dvd. Lab linguistico, software

Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

Il recupero è stato effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:

in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività poi corrette dal docente;

~~con SOS o HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano~~

~~con corso di recupero pomeridiano (ove previsto dalla scuola)~~

Oggetto degli interventi di recupero sono stati gli obiettivi minimi disciplinari

Altri aspetti:

STUDENTI STRANIERI

~~La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:~~

- ~~1. acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.~~
- ~~2. verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.~~
- ~~3. dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PSP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.~~

~~In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2~~

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
<i>Nicola Maurizio Pisciotta</i>	

Data di presentazione: 04/06/2018

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

ALLEGATO N. 1 : Indicatori e griglie di valutazione

INDICATORI PROVA ORALE:

Fluency	10%	Scorrevolezza	10%
Pronunciation	10%	Pronuncia	10%
Accuracy	20%	Correttezza	20%
Interaction	20%	Interazione	20%
Content	40%	Contenuti	40%

INDICATORI PROVE SCRITTE:

A. Prove oggettive: sufficienza a 70 %

Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76,5	77-83,5	84-90,5	91-96,5	97-100

B. lettera/produzione scritta:

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

C. Saggio o articolo

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

PROVA SCRITTA: LETTERA

10/9	tutti i contenuti sono approfonditi in modo completo o praticamente completo. Messaggio comunicato in modo chiaro al destinatario	All content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader
8/7	trattati tutti gli elementi del contenuto in modo adeguato. Messaggio comunicato in modo complessivamente efficace	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole
6	svolti tutti i contenuti, ma il messaggio richiede qualche sforzo al lettore Oppure emessa una informazione/contenuto ma il resto è comunicato in modo chiaro	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated
5	una informazione/contenuto manca, o è trattato in modo inadeguato; messaggio comunicato solo parzialmente al lettore; il testo risulta piuttosto breve (slightly short)	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short
4	Mancano la metà dei contenuti o sono trattati in modo inadeguati. Il messaggio è trasmesso in modo molto inadeguato al lettore. Lo scritto è troppo breve	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script is too short
3/2	Il contenuto è espresso in modo completamente inadeguato o incomprensibile	Little relevant content and/or message incomprehensible
1	Contenuto del tutto assente, o completamente incomprensibile	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short

WRITING: ESSAY, ARTICLE - Prova scritta: Saggio/Articolo

10/9	<p>Ottimo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita • testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi semplici e funzionali • errori lievi e poco rilevanti • non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very good attempt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confident and ambitious use of language • wide range of structures and vocabulary within the task set • well organized and coherent, through use of simple linking devices • errors are minor, due to ambition, and non-impeding • requires no effort by the reader
8/7	<p>Buono</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ discreto uso del linguaggio ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata ◆ testo ben organizzato con l'uso di qualche connettivo ◆ alcuni errori, generalmente non gravi ◆ richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Good attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ fairly ambitious use of language ◆ more than adequate range of structures and vocabulary within the task set ◆ evidence of organisation and some linking of sentences ◆ some errors, generally non-impeding ◆ requires only a little effort by the reader
6	<p>Sufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio semplice • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata • testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi • molti errori, generalmente non gravi • testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Adequate attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is unambitious • adequate range of structures and vocabulary • some attempt at organisation, linking of sentences not always maintained • a number of errors may be present, but are mostly non-impeding • require some effort by the reader
5	<p>Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ linguaggio semplice e non sempre corretto ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata ◆ scarso uso di connettivi ◆ numerosi e gravi errori ◆ testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Inadequate</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ language is unambitious and flawed ◆ not always adequate range of structures and vocabulary ◆ poor linking of sentences ◆ a number of errors are present and sometimes impeding ◆ require some effort by the reader
4	<p>Mediocre</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio elementare, limitato e ripetitivo • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata • testo poco coerente con errori di punteggiatura • numerosi e gravi errori che impediscono la comprensione del testo • richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is simplistic, limited, repetitive • inadequate range of structures and vocabulary • some incoherence, erratic punctuation • numerous errors, which often impede communication • requires considerable effort by the reader
3/2	<p>Gravemente Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ linguaggio essenziale ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inesistenti ◆ testo incoerente, senza punteggiatura ◆ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile ◆ richiede un considerevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ severely restricted command of language ◆ no evidence of range of structures and vocabulary ◆ seriously incoherent, absence of punctuation ◆ very poor control, difficult to understand ◆ requires excessive effort by the reader
1	<p>Incompleto, linguaggio incomprensibile o assolutamente fuori contesto</p>	<p>Achieves nothing, language impossible to understand, or totally irrelevant to task</p>