

Disciplina: storia
Classe: 1^A – AFM
Insegnante: Elena Luiselli
Anno scolastico: 2017-2018

CONTENUTI DISCIPLINARI

a) **Dalla Preistoria alla storia:**

- ✓ Introduzione metodologica: teoria creazionista ed evolucionista a confronto; Charles Darwin e L'origine della specie; le fonti per lo studio della preistoria; le discipline coinvolte nella ricerca; l'evoluzione "a cespuglio"; dibattito storiografico sul concetto di "razze": la posizione del genetista Cavalli Sforza.
- ✓ Le principali tappe dell'evoluzione umana: i cambiamenti climatici; l'adattamento al nuovo ambiente naturale; le tappe dello sviluppo tecnologico; il popolamento della terra; il pensiero superiore: il culto dei morti e la produzione artistica.
- ✓ La rivoluzione neolitica: concetto di "rivoluzione"; la domesticazione dei vegetali, degli animali e dell'ambiente; la nascita dei primi insediamenti umani; le eccedenze alimentari e la differenziazione dei lavori; la nascita delle proto-città; da una società acefala ad una società gerarchicamente organizzata; la nascita dell'autorità. Le bande di pastori-agricoltori si diffondono: i ceppi linguistici.

b) **Le civiltà dei fiumi:**

- I popoli della Mesopotamia:
 - ✓ Le caratteristiche ambientali della Mesopotamia e la nascita delle prime civiltà.
 - ✓ I Sumeri: le città stato indipendenti; il "lugal": il re costruttore; l'invenzione della scrittura come sistema contabile.
 - ✓ L'organizzazione politica degli Accadi: la nuova concezione della regalità.
 - ✓ I Babilonesi: Hammurabi, il "re legislatore"; il codice di Hammurabi.
 - ✓ Gli Ittiti: la superiorità tecnologica (cavallo e ferro); un'economia fondata sulla guerra; l'espansione territoriale; caratteristiche della civiltà ittita; la crisi del 1200 e l'arrivo dei "popoli del mare".
 - La civiltà egiziana:
 - ✓ L'ambiente geografico: i cambiamenti climatici e le migrazioni delle popolazioni sahariane; "l'Egitto dono del Nilo".
 - ✓ La storia dell'Egitto: le origini; perché in Egitto le opere d'irrigazione non portano alla formazione di città stato; il Regno dell'Alto e del Basso Egitto; l'unificazione; l'Antico Regno; il Medio Regno; il Nuovo Regno.
 - ✓ La società egizia: il ruolo del faraone e il "culto dei morti"; la casta sacerdotale e la religione egizia; contadini e schiavi; il commercio "di Stato".
- VISITA GUIDATA: L'INCREDIBILE SCOPERTA DELLA TOMBA DEL FARAONE AMENOPHI II (MUDEC –MILANO)

c) **Le civiltà dell'antica Palestina: i Fenici.**

- ✓ I Fenici: il ruolo del mare; le città stato indipendenti e la loro organizzazione politica; un'economia fondata sul commercio; la società: come si è venuta a formare l'aristocrazia mercantile; l'espansionismo commerciale e la costituzione di colonie.
- Approfondimento: l'invenzione dell'alfabeto.

d) **Le origini della civiltà greca: dai Cretesi ai "secoli oscuri".**

- ✓ Creta: l'interpretazione storica del mito di Minosse; le scritture cretesi (geroglifica, lineare "A", lineare "B" e il problema delle fonti; Arthur Evans e la campagna di scavo a Cnosso; differenza fra "restauro interpretativo" quello "filologico"; la civiltà dei palazzi; struttura e funzione del palazzo cretese; la suddivisione della storia di creta: il dibattito sulle origini; la fase pre-palaziale; la fase palaziale; la fase neo-palaziale; la fase micenea. L'esplosione dell'isola di Thera e il mito di Atlantide.
- ✓ I Micenei: l'origine indoeuropea; le fonti: Schliemann e la scoperta di Troia, la "lineare B"; l'organizzazione sociale e politica: il ruolo del wanax e l'aristocrazia guerriera; l'economia redistributiva; il bottino e la sua valenza sociale; la mentalità guerriera e i poemi omerici.
- ✓ Il Medioevo Ellenico: le cause della decadenza dei Micenei; le conseguenze demografiche, sociali, economiche. L'organizzazione della società durante i "secoli oscuri"; la scomparsa della scrittura; un'economia di sussistenza. Le popolazioni della Grecia durante i "secoli oscuri": Ioni, Eoli, Dori. Le cause della 1^ colonizzazione e sue direttrici.

e) **La nascita delle poleis e le colonie.**

- ✓ La Grecia esce dai “secoli oscuri”: la tecnologia del ferro e le sue conseguenze; l’aumento demografico; la ripresa economica.
- ✓ La nascita della poleis: che cosa caratterizza la città stato greca da un punto di vista urbanistico e sociale. Il concetto di “cittadinanza” e le sue possibili declinazioni: la poli monarchica, la polis aristocratica, la polis democratica; le cause della democratizzazione della vita politica: l’espansione commerciale favorisce l’ascesa del demos, nasce una nuova concezione della ricchezza (la monetazione), l’esercito oplitico la nascita di un esercito oplitico. La 2^ colonizzazione: cause, direttrici, conseguenze sulle rivendicazioni del demos. La tirannide come momento di passaggio.

f) Polis aristocratica e polis democratica: Sparta e Atene

- ✓ Sparta: “i Dori conquistatori” s’insediano nella Laconia; l’espansione di Sparta nella Messenia e le sue conseguenze. La struttura della società spartana: gli spartiati, i perieci, gli iloti. L’agoghè e la kripteia: l’educazione del giovane spartiata. Le istituzioni politiche di Sparta riflettono il suo ordinamento sociale.
- ✓ Atene: la polis monarchica; le prime tensioni sociali; Dracone e la riforma del diritto penale; permangono i motivi di tensione: la schiavitù per debiti. La riforma di Solone: l’eunomia; la timocrazia e la suddivisione della società ateniese per censo. La tirannide di Pisistrato è un momento di passaggio verso la democrazia. Clistene e l’isonomia: la divisione in tribù permette di superare le discriminazioni economiche; il sorteggio delle cariche; l’ostracismo. Come sono cambiate le magistrature ateniesi nel corso del tempo.
APPROFONDIMENTO: IL TEATRO TRAGICO.

g) L’Impero persiano, “il nemico di tutti i Greci”.

- ✓ Le cause dello scontro: la rivolta delle colonie ioniche.
- ✓ La prima guerra persiana.
- ✓ La seconda guerra persiana.

h) Pericle e la guerra del Peloponneso.

- ✓ Sparta e Atene dopo la conclusione delle guerre persiane: l’immobilismo spartano, il dinamismo ateniese. L’età di Pericle. Pericle porta a compimento le riforme democratiche: la democrazia radicale; la politica culturale: la ricostruzione dell’acropoli; il concetto di “cultura classica”; la politica estera: l’imperialismo ateniese. Perché quella di Pericle fu una “democrazia imperfetta”.
- ✓ Le tensioni all’interno della Lega di Delo e l’insofferenza di Sparta portano alla guerra del Peloponneso. La guerra del Peloponneso si conclude con la sconfitta di Atene. Un periodo di conflittualità permanente e il declino del sistema delle poleis.

Brescia, 1.06.2018

L’insegnate

Gli studenti

.....