

Istituto Tecnico Commerciale Statale” Abba Ballini”

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE I D IGEA

PROF.SSA RESTIVO LUISA

TESTI ADOTTATI : PEREGO, GHISLANZONI, UN LIBRO SOGNA, ZANICHELLI;

NOTARBARTOLO, NUOVA GRAMMATICA , BULGARINI

1	TESTO NARRATIVO - RACCONTO: FABULA, INTRECCIO;	ANALISI, RICONOSCIMENTO DELLA STRUTTURA, SEQUENZE, ORDINE CRONOLOGICO E INTRECCIO
2	TESTO NARRATIVO: IL SISTEMA DEI PERSONAGGI E IL PUNTO DI VISTA; ANALISI GLOBALE DEL MESSAGGIO DELL’AUTORE DIDATTICA DELLA SCRITTURA	ANALISI PSICOLOGIA DEI PERSONAGGI E DELLE DINAMICHE RELAZIONALI, CONTESTO GEO-STORICO --CULTURALE; PUNTI DI VISTA ESTERNO, INTERNO, FOCALIZZAZIONI ZERO, ESTERNA, INTERNA IL RIASSUNTO DEL RACCONTO, RIASSUNTO E RELAZIONE DI UN ROMANZO
3	TESTO DESCRITTIVO	<ul style="list-style-type: none">●LA DESCRIZIONE DI PERSONAGGI, LUOGHI, SITUAZIONI, STATI D’ANIMO●DESCRIZIONE SOGGETTIVA E OGGETTIVA● APPROFONDIMENTO E ARRICCHIMENTO LESSICALE IN RICEZIONE E PRODUZIONE
	NARRATIVA: DALLA LETTURA ALLA SCRITTURA, DALLA SCRITTURA ALLA LETTURA DIDATTICA DELLA SCRITTURA TESTO INFORMATIVO	<ul style="list-style-type: none">• PROGETTO LETTURA: LEGGERE PER NARRARE (SCRITTURA PER IMITAZIONE)• LEGGERE PER PENSARE (SCRITTURA – RIFLESSIONE)• ANALISI E COMMENTO DI OPERE NARRATIVE CARATTERISTICHE LINGUISTICHE DI UN TESTO INFORMATIVO- ARTICOLO DA PERIODICO. LETTURE DA ZAI.NET: ANALISI GLOBALE, DI DETTAGLIO, APPROFONDIMENTO LESSICALE, SINTESI; LA SINTESI DEL TESTO INFORMATIVO-ARTICOLO

Istituto Tecnico Commerciale Statale” Abba Ballini”

6	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ●IL PREDICATO: TEMPI E MODI NELL'USO DEI TESTI NARRATIVI ● L'USO DEI TEMPI PASSATI IN TESTI NARRATIVI ●I PRONOMI PERSONALI : SOGGETTO E COMPLEMENTO (DIRETTO, INDIRETTO, TONICI E ATONI); PRONOMI COMBINATI; RICONOSCIMENTO, USO ●LE PARTICELLE PRONOMINALI CI, VI NE ●IL PRONOME RELATIVO CHE ●LE CONGIUNZIONI E I CONNETTIVI LOGICI NELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA ● LA PUNTEGGIATURA NELLA SINTASSI DEL PERIODO
7	PROGETTO ABBABOURG	<ul style="list-style-type: none"> ●USO DEL VOCABOLARIO: ORIENTAMENTO : LEMMA, VOCE, ETIMOLOGIA; ●OMOGRAFI, OMOFONI ●CAMPI SEMANTICI, AREE SEMANTICHE ●SINONIMIA, ANTONIMIA, PARONIMIA ●POLISEMIA ●IPONIMI E IPERONIMI ●LA RICERCA E L'ARCHIVIAZIONE ON LINE: IL SISTEMA OPAC, MLOL (MEDIALIBRARY ONLINE)
8	DIDATTICA DELLA MEMORIA	<ul style="list-style-type: none"> ●ANALISI GUIDATA ROMANZI , FILM E SPETTACOLI: <li style="padding-left: 40px;">WIESEL, LA NOTTE <li style="padding-left: 40px;">STRAGE DI PIAZZA LOGGIA: HO VISTO VOLARE UNA BICICLETTA;

TESTI

NARRATIVA: RACCONTI

R. BILENCI, UN ERRORE GEOGRAFICO

LODOLI, IL MISTER

S. BENNI, LA STORIA D BEAUTY CASE E PRONTO SOCCORSO
DA “L'AMICO RITROVATO” : PRIMI CAPITOLI

DA “L'OMBRA DEL VENTO”: IL CIMITERO DEI LIBRI DIMENTICATI

M.MURGIA, L'EREDITA'

H.HESSE, SUL GHIACCIO

Istituto Tecnico Commerciale Statale” Abba Ballini”

MC EWAN, I GRANDI

P.LEVI, VISTO DA LONTANO

NARRATIVA: ROMANZI

LETTURA INTEGRALE DEI SEGUENTI ROMANZI:

P. GROSSI, PUGNI

NON DIRMI CHE HAI PAURA

E. WIESEL, LA NOTTE

GARLANDO, PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI

TESTI INFORMATIVI

DA “ZAL.NET”:

- POSTO ERGO SUM
- L'AMARO IN BOCCA

- STRATEGIE DI ADATTAMENTO AI MUTAMENTI CLIMATICI

FILM ANALIZZATI:

- IO NON HO PAURA
- QUANDO SEI NATO NON PUOI PIU' NASCONDERTI
- SUPER SIZE ME
- I CENTO PASSI (PRIMA PARTE)

	LA DOCENTE Luisa Restivo VISTO E SOTTOSCRITTO DAI RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI
BRESCIA, 8 GIUGNO 2018	