



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"
 Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it
 tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379
bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.it:
bstd150001@istruzione.it



SCHEDA PER LA PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

Lingua e Civiltà Spagnola

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia						
Anno scolastico 2018-2019						
Dipartimento LINGUE STRANIERE		Classe : 1^A TUR		Disciplina : Spagnolo		
Docente: Monica E. Baresi						
Settore Economico	Indirizzo AFM		Articolazione	AFM	RIM	SIA
	Indirizzo Turismo X					
Risultati di apprendimento da raggiungere: Livello A 2 (QCER)						
Competenze Competenze specifiche da raggiungere nel biennio (rif. Obbligo di istruzione) <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Livello A 2 (seconda lingua) / B 1 (Inglese) DEL FRAMEWORK EUROPEO Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti o familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.						
Abilità			Conoscenze			
1. Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante 2. Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante 3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana 4. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. 5. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale 6. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali			<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Il dizionario monolingue e bilingue • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione • Elementi socio-linguistici e paralinguistici • Semplici modalità di scrittura messaggi brevi, lettera informale • Aspetti grammaticali e comunicativi di base 			

<p>7. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano.</p> <p>8. Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio</p> <p>9. Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p> <p>10. Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua</p>	<p>della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e punteggiatura • Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua
---	---

**Contenuti e Tempi:
Programmazione per competenze**

Materiale

- Libro del alumno (LA) y cuaderno vol 1
- Guía del profesor, Carpeta de recursos
- eBook + audio

Trimestre:

Unidad 00

OBIETTIVI	
SAPERE /CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in classe <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La scuola <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alfabeto • "Deletrear" 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

Unidad 01

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ

<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare e congedarsi • Chiedere e dare informazioni personali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giorni della settimana • Mesi e stagioni • Numeri dallo 0 al 100 • Paesi e nazionalità • La rete <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli articoli • La formazione del femminile • Gli interrogativi • Presente di indicativo: verbi regolari • Verbi e pronomi riflessivi • Due irregolari: “ser” e “tener” • Aggettivi e pronomi dimostrativi 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. (LA pp. 14, 15, 26, 27) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. (LA pp. 17, 21, 27) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia (LA pp. 15, 19, 20) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calendari e nomi di lingua spagnola (LA pp. 26-27) 	
<p>Competenze di cittadinanza</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione. Collaborare e partecipare. Utilizzare varie modalità di informazione. Realizzare attività collettive. Raccogliere e valutare i dati.</p>	

Unidad 02

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare e presentarsi • Parlare di una cifra approssimata • La data <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La famiglia e gli stati civili • La musica • Animali da compagnia, della fattoria, insetti • Numeri dal 100 in poi <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • I possessivi • Presente indicativo: irregolarità vocaliche • Tre irregolari: “ir”, “estar”, “oír” • Gli ordinali <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • “H” e “Ñ” 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 28, 30, 31, 40, 41) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 32, 35) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 34, 35, 41) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 16, 18, 21)
<p>Civiltà • Musica e folclore spagnolo (LA pp. 40-41)</p>	
<p>Nuove competenze di cittadinanza Individuare analogie e differenze.</p>	

PENTAMESTRE

Recupero

Unidad 03

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p>	<p>Comprensione scritta</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere qualcuno • Esprimere stati d'animo e stati fisici <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posizioni del corpo • Le parti del corpo • I capelli, l'aspetto fisico • Il carattere • Stati fisici e stati d'animo • I colori <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J • Verbi irregolari: "decir" e "venir" • Contrasto "ir" vs "venir" • I dittonghi • Uso di "ser" e "estar" • Gli accenti <p>Fonetica • "J" e "G"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 44, 45, 47) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 55) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Riflessioni sul razzismo	
Nuove competenze di cittadinanza Far valere all'interno della vita sociale i propri diritti e i bisogni; Individuare comportamenti a rischio.	

Unidad 04

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dell'esistenza e usare le preposizioni di luogo • Parlare degli obblighi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa e i mobili • Le preposiz. di luogo <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di "hay" e verbo "estar" • Uso di "haber" e "tener" • Gli indefiniti • Presente indicativo: verbi in -uir <p>Fonetica • "Y" e "LL"</p>	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Case di Spagna e Sudamerica	
Nuove competenze di cittadinanza Rappresentare norme e procedure utilizzando diversi linguaggi e diversi supporti.	

Unidad 05

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare paragoni ed esprimere un parere • Esprimere gusti • Esprimere accordo o disaccordo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo dello sport • Aggettivi per esprimere pareri • Il mondo della scuola <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi pronominali • Pronomi oggetto diretto e indiretto 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. (LA pp. 73) <p>Produzione orale</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Contrasto fra “muy” e “mucho” • Aggettivi superlativi e comparativi <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • “C”, “Q”, “Z” e “CH” 	<ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. (LA pp. 73, 74)
<p>Civiltà • Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose</p>	
<p>Nuove competenze di cittadinanza Rappresentare norme e procedure utilizzando diversi linguaggi e diversi supporti.</p>	
<p>Unidad 06 (7 del libro)</p>	
<p>OBIETTIVI</p>	
<p>SAPERE / CONOSCERE</p> <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti e accessori • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar” 	<p>SAPER FARE /ABILITÀ</p> <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. (LA pp. 98, 99, 110, 111) <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. (LA pp. 103, 105) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. (LA pp. 111) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà • Vestiti tipici del Centro e Sudamerica (LA pp. 110-111)</p>	
<p>Competenze di cittadinanza Acquisire e interpretare l'informazione. Raccogliere e valutare i dati. Collaborare e partecipare. Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione.</p>	
<p>Metodi</p> <p>L'approccio metodologico sarà prevalentemente di tipo comunicativo e si avvarrà dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche.</p> <p>Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati.</p>	<p>Verifiche e valutazioni</p> <p>La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo</p> <p>La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati</p> <p>NUMERO VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER OGNI PERIODO:</p> <p>almeno due scritte e una orale per il trimestre e due orali e tre scritte per il pentamestre.</p> <p>La soglia della sufficienza è fissata orientativamente al 70 %.</p>

Strumenti**Libri di testo: Todo el mundo**

Dizionario bilingue

Sussidi audiovisivi: Cassette, cd, materiale autentico, canzoni, interviste, videocassette dvd. Lab linguistico, software

Altro materiale: riviste, siti e notizie da internet

Si valuterà l'introduzione di un'ora con docente madrelingua che affiancherà il docente curricolare (eventuali tempi e modi da definire)

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

Il recupero verrà effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi:

- in itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività differenziate, che vengono poi corrette dal docente;
- con SOS o HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano
- corsi di recupero, se attivati dalla scuola

Oggetto degli interventi di recupero saranno gli obiettivi minimi disciplinari

Altri aspetti:**STUDENTI STRANIERI**

La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:

- acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.
- verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.
- dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PSP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.

In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2

Firmato dall'insegnante	Visto dal Dirigente Scolastico
Monica Elisabetta Baresi	

Data di presentazione: 26 novembre 2018

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

ALLEGATO N. 1 : Indicatori e griglie di valutazione

INDICATORI PROVA ORALE:

Fluency	10%	Scorrevolezza	10%
Pronunciation	10%	Pronuncia	10%
Accuracy	20%	Correttezza	20%
Interaction	20%	Interazione	20%
Content	40%	Contenuti	40%

INDICATORI PROVE SCRITTE:

A. Prove oggettive: sufficienza a 70 %

Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76,5	77-83,5	84-90,5	91-96,5	97-100

B. lettera/produzione scritta:

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

C. Saggio o articolo

efficacia comunicativa	fino a 0-4 punti
adeguatezza di contenuti	fino a 0-8 punti
adeguatezza stilistica alla tipologia testuale	fino a 0-3 punto
correttezza morfosintattica	fino a 0-8 punti
adeguatezza e ricchezza lessicale	fino a 0-4 punti
ortografia e punteggiatura	fino a 0-3 punti

PROVA SCRITTA: LETTERA

10/9	tutti i contenuti sono approfonditi in modo completo o praticamente completo. Messaggio comunicato in modo chiaro al destinatario	All content elements covered totally or approximately. Message clearly communicated to reader
8/7	trattati tutti gli elementi del contenuto in modo adeguato. Messaggio comunicato in modo complessivamente efficace	All content elements adequately dealt with. Message communicated successfully, on the whole
6	svolti tutti i contenuti, ma il messaggio richiede qualche sforzo al lettore Oppure emessa una informazione/contenuto ma il resto è comunicato in modo chiaro	All content elements attempted. Message requires some effort by the reader or One content element omitted but others clearly communicated
5	una informazione/contenuto manca, o è trattato in modo inadeguato; messaggio comunicato solo parzialmente al lettore; il testo risulta piuttosto breve (slightly short)	One content element omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script may be slightly short
4	Mancano la metà dei contenuti o sono trattati in modo inadeguati. Il messaggio è trasmesso in modo molto inadeguato al lettore. Lo scritto è troppo breve	Half content elements omitted, or unsuccessfully dealt with Message only partly communicated to reader or Script is too short
3/2	Il contenuto è espresso in modo completamente inadeguato o incomprensibile	Little relevant content and/or message incomprehensible
1	Contenuto del tutto assente, o completamente incomprensibile	Totally irrelevant or totally incomprehensible or too short

WRITING: ESSAY, ARTICLE - Prova scritta: Saggio/Articolo

10/9	<p>Ottimo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio 2. conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita 3. testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi semplici e funzionali 4. errori lievi e poco rilevanti 5. non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very good attempt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. confident and ambitious use of language 7. wide range of structures and vocabulary within the task set 8. well organized and coherent, through use of simple linking devices 9. errors are minor, due to ambition, and non-impeding 10. requires no effort by the reader
8/7	<p>Buono</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ discreto uso del linguaggio ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata ◆ testo ben organizzato con l'uso di qualche connettivo ◆ alcuni errori, generalmente non gravi ◆ richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Good attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ fairly ambitious use of language ◆ more than adequate range of structures and vocabulary within the task set ◆ evidence of organisation and some linking of sentences ◆ some errors, generally non-impeding ◆ requires only a little effort by the reader
6	<p>Sufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio semplice • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata • testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi • molti errori, generalmente non gravi • testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Adequate attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is unambitious • adequate range of structures and vocabulary • some attempt at organisation, linking of sentences not always maintained • a number of errors may be present, but are mostly non-impeding • require some effort by the reader
5	<p>Insufficiente</p> <p>linguaggio semplice e non sempre corretto conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata scarso uso di connettivi numerosi e gravi errori testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore</p>	<p>Inadequate</p> <p>language is unambitious and flawed not always adequate range of structures and vocabulary poor linking of sentences a number of errors are present and sometimes impeding require some effort by the reader</p>
4	<p>Mediocre</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio elementare, limitato e ripetitivo • conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata • testo poco coerente con errori di punteggiatura • numerosi e gravi errori che impediscono la comprensione del testo • richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> • language is simplistic, limited, repetitive • inadequate range of structures and vocabulary • some incoherence, erratic punctuation • numerous errors, which often impede communication • requires considerable effort by the reader
3/2	<p>Gravemente Insufficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ linguaggio essenziale ◆ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inesistenti ◆ testo incoerente, senza punteggiatura ◆ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile ◆ richiede un considerevole sforzo interpretativo da parte del lettore 	<p>Very poor attempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ severely restricted command of language ◆ no evidence of range of structures and vocabulary ◆ seriously incoherent, absence of punctuation ◆ very poor control, difficult to understand ◆ requires excessive effort by the reader
1	<p>Incompleto, linguaggio incomprensibile o assolutamente fuori contesto</p>	<p>Achieves nothing, language impossible to understand, or totally irrelevant to task</p>