

Anno scolastico 2018-'19Dipartimento di lettere
PROGRAMMAZIONE LINGUA
ITALIANAClasse prima D
Indirizzo TURISMODisciplina ITALIANOOre di lezione settimanali 4

Risultati di apprendimento da raggiungere:

Nel settore delle abilità linguistiche: acquisizione della capacità di usare la lingua nella ricezione, nella produzione orale e scritta in modo sufficientemente articolato in rapporto agli scopi comunicativi e secondo una dimensione propriamente "testuale"; acquisire abitudine alla lettura come mezzo insostituibile per accedere a più vasti campi del sapere, per soddisfare nuove personali esigenze di cultura, per la maturazione delle capacità di riflessione e per una maggiore partecipazione alla vita sociale. Nel settore della riflessione sulla lingua: una conoscenza più sicura e complessiva dei processi comunicativi e del funzionamento del sistema lingua, allo scopo sia di rendere più consapevole il proprio uso linguistico, sia di cogliere i rapporti fra la lingua, il pensiero e il comportamento umano, sia di riconoscere nella lingua le testimonianze delle vicende storiche e culturali.

COMPETENZE

- 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per un ascolto attivo e per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.**
- 2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.**
- 3. Produrre testi di vario tipo (narrativo – esperienziale, narrativi su traccia, per imitazione, descrittivo - soggettivi/ oggettivi, informativi, espositivi, interpretativi) in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

ABILITÀ

CONOSCENZE

Comprensione e produzione orale

- Ascoltare istruzioni e spiegazioni di una certa lunghezza e complessità, eseguire le consegne con precisione, prendere appunti.
- Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendone le relazioni logiche fondamentali
- Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi conosciuti
- Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale
- Adeguare il registro linguistico alla situazione comunicativa.
- affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere il proprio punto di vista; individuare il punto di vista dell'altro (attraverso discussioni in classe)

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- Contesto, scopo e destinatario della comunicazione
- Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo;
- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, informativi .
- Principali connettivi logici
- Tecniche di lettura esplorativa, analitica e sintetica
- Denotazione e connotazione
- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso;
- uso del dizionario,
- modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, testi espositivi, testi interpretativo-valutativi);
- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.

<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le strutture base della lingua presenti nei testi. • Applicare strategie diverse di lettura • Leggere e comprendere materiali diversi: testi letterari, materiali di informazione in diversi formati (libri, giornali, riviste), opere narrative di una certa lunghezza • Leggere abitualmente per piacere, per interesse. • Riconoscere le principali strutture dei testi letterari narrativi; comprenderne i significati primari e secondari. 	1.
<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative. • Ricercare , acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Scrivere con chiarezza e sensibilità delle proprie esperienze. • Descrivere con precisione avvenimenti cose e luoghi • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. • Organizzare il materiale scritto in schemi. <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare il controllo ortografico, morfologico e sintattico. 	1.
<p>CONTENUTI</p>	<p>METODI</p>
<p>Analisi del testo : struttura del testo narrativo, intreccio, ordine e tempo della narrazione, sequenze ; sistema dei personaggi, il punto di vista, il narratore, lo stile ;</p> <p>testo descrittivo soggettivo – oggettivo; testo argomentativo</p> <p>La narrazione breve e il romanzo: lettura integrale, vicariale e individuale;</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Morfologia Divisione in sillabe Ortografia Punteggiatura <u>Verbi</u>: la gestione dei tempi e modi verbali <u>Pronomi</u>: la gestione dei pronomi personali pronomi relativi <u>Ripasso analisi logica</u></p> <p>Semantica : metodi di arricchimento lessicale</p> <p>La frase La frase come struttura comunicativa e sintattica: la struttura della frase in vista della composizione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming - problematizzazione - lezione frontale - attività di coppia, gruppo - utilizzo del metodo induttivo - problem solving

TEMPI	VERIFICHE E VALUTAZIONI
<p>Settembre- Dicembre: : Narrativa: categorie narratologiche; il riassunto narrativo; lettura di romanzi. testo descrittivo morfologia e grammatica; costruzione della frase</p> <p>Gennaio – Maggio: testo informativo ed argomentativo; sintassi. Grammatica e costruzione della frase. Ripasso analisi logica</p>	<p>I criteri di valutazione dell’acquisizione dei contenuti sono i seguenti: conoscenza dei contenuti, coerenza nella costruzione del discorso, consapevolezza dei contenuti della comunicazione, chiarezza e correttezza dell’esposizione orale e scritta, autonomia dei processi cognitivi e operativi, capacità di operare collegamenti e rielaborare criticamente, ricchezza e proprietà lessicale.</p> <p>La valutazione complessiva terrà conto non solo dell’esito delle verifiche, ma anche dell’impegno, dell’interesse verso la materia, e di eventuali progressi e regressi degli alunni.</p> <p>Tipologie di verifiche formative e sommative</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interrogazioni orali brevi e/o articolate. 2. Prove scritte: analisi testuali; trattazioni brevi; temi di impianto narrativo/descrittivo e informativo; articoli di giornale fra cronaca e opinione; 3. Questionari e test a risposta chiusa/aperta 4. Lavori individuali di recupero, ricerca e approfondimento <p>Durante le interrogazioni sarà data particolare cura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. all’analisi dei testi; 2. alla capacità di saper organizzare i contenuti; 3. alla proprietà lessicale; 4. allo sviluppo di capacità dialogiche e di collegamento.
STRUMENTI	
<p>Libri di testo, fotocopie, schede, video, giornali, testi specifici (vocabolari). Oltre ai contenuti del programma curricolare gli studenti dovranno leggere romanzi brevi articoli di giornale; apprendere informazioni da siti internet. E’ indispensabile l’uso del libro di testo e degli strumenti informatici (siti dedicati)come strumento di lavoro da utilizzare in tutte le sezioni.</p>	
EVENTUALI RECUPERI: TEMPI, SAPERI ESSENZIALI, METODI	
<p>TEMPI I recuperi saranno effettuati durante le ore curricolari con interventi mirati ed individualizzati. Gennaio : Pausa didattica con attività di recupero in itinere e verifica finale. Da Novembre ad Aprile : SOS studenti e sportello HELP</p> <p>SAPERI ESSENZIALI : COME DA INTRODUZIONE; METODI: COME DA INDICAZIONI</p>	

Tale programmazione sarà integrata da ogni singolo docente per quanto concerne singoli approfondimenti e/o attività didattiche aggiuntive in itinere in relazione ai bisogni o a stimoli del gruppo - classe e in relazione alla declinazione individuale che ogni singolo docente riterrà opportuno implementare.

Brescia, 28 novembre 2018

Maria Basiricò