



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2018/2019		
Docente Maurizio d'Adamo	Classe 2C Indirizzo TURISTICO	Disciplina ITALIANO Ore di lezione settimanali 4
Risultati di apprendimento da raggiungere I risultati da raggiungere sono quelli previsti dal PECUP ex DPR 88/2010		
Competenze ASSE DEI LINGUAGGI <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di varia natura. • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario 		
Abilità Saper analizzare un testo poetico, individuarne le peculiarità e interpretare le scelte di significato e significato. Saper analizzare un testo teatrale, individuarne le peculiarità e interpretare le scelte di significato e significato. Saper produrre un testo poetico in base a regole prosodiche prestabilite. Saper produrre un testo teatrale in base a regole prosodiche prestabilite Saper cogliere le sfumature di significato e i messaggi intertestuali di un testo letterario complesso. Saper ricostruire un tempo passato e far collegamenti con la situazione presente. Valorizzare il gusto della lettura. Saper riflettere sulle strutture della lingua italiana e comprenderne le sfumature di significato. Saper riconoscere alcune tematiche universali e il loro rapporto con la società odierna comprendendone le criticità. Saper utilizzare differenti tipologie testuali	Competenze chiave di cittadinanza Imparare a imparare Collaborare Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire ed interpretare l'informazione:	
Contenuti	Metodi	
UNITÀ 1- . 1. Strumenti per l'analisi del testo	Lezione frontale dialogata, cooperative learning,	



<p>poetico: verso, rima, strofa, le principali figure di suono e di parola. UNITÀ 2- TEMI-Paesaggi ed emozioni-Lo sguardo del poeta sul mondo UNITÀ 3-TEMI: l'amore e il tempo; la poesia e il nostro tempo; la lirica italiana nel '900 UNITÀ 4-La lirica italiana del Novecento- Il genere: il Novecento fra tradizione e rottura- Dal futurismo alla poesia contemporanea UNITÀ 5-AUTORI Giovanni Pascoli Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale</p> <p>UNITÀ 6- Strumenti per l'analisi del testo drammatico: personaggi, battute, atti, scene.</p> <p>TEMI: la drammaturgia tra '800 e '900. A. Manzoni: "I Promessi Sposi"- Lettura dei capitoli 31-38 attraverso una selezione a cura del docente. Lettura e commento. UNITÀ 7- Sintassi della frase semplice e complessa: analisi grammaticale e logica. Tematiche di attualità: riforma elettorale, la cittadinanza italiane e europea, l'appartenenza all'Europa, società dell'immagine e la cultura del successo, la Costituzione Italiana. Tipologie testuali: testo narrativo testo argomentativo testo poetico</p>	<p>peer education, debate</p>
<p>Tempi</p> <p>UNITÀ 1, 7- settembre, ottobre UNITÀ 2 - ottobre, novembre UNITÀ 3 - novembre, dicembre UNITÀ 4,5 - gennaio, febbraio UNITÀ 6 - marzo-giugno</p>	<p>Verifiche e valutazioni</p> <p>Almeno due valutazioni scritte e due valutazioni orali per periodo. Le attività cooperative saranno valutate sulla base della griglia di correzione fornita agli studenti. Lettura integrale di almeno tre libri: 1. Marco Balzano, L'ultimo arrivato 2 Da definire; 3. Da definire</p>
<p>Strumenti: libro di testo, lim, Dropbox, Kahoot, Popplet, strumenti di presentazione multimediale, setting della classe.</p>	
<p>Eventuali recuperi: Possibilità di recupero a seguito di ogni valutazione, obiettivi minimi: descrivere il contesto, comprendere e analizzare i testi letterari</p>	

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
---------------------	--------------------------------



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Tecnico Commerciale "Abba-Ballini"

Via Tirandi, 3 - 25128 Brescia - Tel. 030 307332 - 030 393363
www.abba-ballini.gov.it - info@abba-ballini.gov.it - bstd150001@pec.istruzione.it



--	--

Data di presentazione: _____ 24/10/2018 _____

Maurizio Adamo