



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI" Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379
bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.gov.it:
bstd150001@istruzione.it



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2018-2019		
Docente Martinelli Alessandra	Classe 1 B Indirizzo Turismo	Disciplina Lingua Inglese Ore di lezione settimanali 3
Risultati di apprendimento da raggiungere Livello B1 del COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES		
Competenze		
<p>Competenze di cittadinanza: nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none">- Imparare ad imparare- Comunicare nella lingua straniera <p>Competenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi LIVELLO B1 del FRAMEWORK EUROPEO <p>Lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta nei diversi ambiti. Saprà produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari. Sarà in grado di descrivere esperienze, avvenimenti e aspettative, di sostenere brevemente la propria opinione dando semplici spiegazioni.</p>		

Abilità <ul style="list-style-type: none">• Comprendere punti essenziali di: messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, con la guida dell'insegnante.• Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti ed orali con la guida dell'insegnante.• Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere dei bisogni concreti della vita quotidiana.	Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici, scritti, orali e multimediali• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana• Dizionario monolingue e bilingue• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune• Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. • Scrivere correttamente brevi testi su tematiche personali e di studio. • Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi sociolinguistici e paralinguistici. • Semplici modalità di scrittura, messaggi brevi, lettera informale. • Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua. • Ortografia e punteggiatura. • Aspetti socio-culturali della lingua e del paese di cui si studia la lingua.
---	--

SUDDIVISIONE IN MODULI/UNITA' DI APPRENDIMENTO DI QUANTO SI TRATTERA' IN CLASSE

MODULO/UNITA' DI APPRENDIMENTO	GRAMMAR AND VOCABULARY	FUNCTIONS
TRIMESTRE (sett.-ott.) UDA1 - Strutture di base della lingua; presentazioni; lessico quotidiano; parlare della propria famiglia e fare semplici descrizioni di luoghi e persone	Dal testo in adozione "Venture 1", ed. Oxford: -STARTER UNITS A, B, C, D, E, F: Grammatica: alfabeto, numeri, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, genitivo sassone, articoli, plurali dei sostantivi, plurali irregolari, simple present di "to be" e "have got", pronomi interrogativi, uso di "some/any", "there is/there are", pronomi dimostrativi, preposizioni di luogo, posizione degli aggettivi Vocaboli: countries and nationalities, dates, classroom objects, family members, the body and physical description Civiltà: Los Angeles – Celebrity City; The Young Royals	-Self-introductions, talking about nationality, asking for and giving personal information -Talking about the position of things in a room -Describing people -Talking and writing about the family
TRIMESTRE (nov.-dic.) UDA2 – musica; gusti e preferenze; tempo libero; routine; abilità; sport	-UNIT 1: Grammatica: presente semplice in tutte le forme, pronomi personali oggetto, esprimere "likes/dislikes" Vocaboli: music, classroom language, adjectives of opinion, free time activities Civiltà: San Francisco -UNIT 2: Grammatica: presente semplice, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo "at, in, on" Vocaboli: daily routine, days of the week and	-Talking about favourite types of music -Talking about free time activities -Telling the time -Talking and writing about daily routine

	<p>seasons, sports Civiltà: Sports facts</p> <p>-UNIT3: Grammatica: verbo modale “can/can’t”, uso di “both /neither”, ordine degli aggettivi, uso di “be like/ look like” per descrizioni fisiche Vocaboli: abilities, personality, physical descriptions</p>	<p>-Talking about sport</p> <p>-Talking about ability -Describing people -Writing a profile of someone you know/a famous person</p>
<p>PENTAMESTRE (gen.-feb.) UDA3 – lavori; attività quotidiane e del tempo libero</p>	<p>-UNIT4: Grammatica: present continuous, espressioni di tempo con present continuous, present simple vs present continuous, verbi di stato e di moto Vocaboli: everyday activities, jobs Civiltà: work experience – a taste of real life</p> <p>-UNIT5: Grammatica: present continuous per azioni future, “would like to/ want to” Vocaboli: outdoor activities, entertainment Civiltà: gap year</p>	<p>-Talking about actions happening around now -Talking about permanent and temporary activities -Writing a work placement email</p> <p>-Talking about future arrangements -Asking for, making, accepting and rejecting suggestions</p>
<p>PENTAMESTRE (mar.-apr.) UDA4 – descrizione di luoghi; dare e chiedere direzioni; cibi e bevande</p>	<p>-UNIT6: Grammatica: “some/any”, “there is”/“there are”, imperativi, preposizioni e avverbi di movimento Vocaboli: rooms and furniture, shops and places in a town Civiltà: Tourist attractions in York and Liverpool</p> <p>-UNIT7: Grammatica: countable e uncountable nouns, quantifiers, “whose” e pronomi possessivi Vocaboli: food and drink, quantities and containers Civiltà: Wimbledon – a food lover’s paradise</p>	<p>-Talking about your house, room and where things are -Asking for and giving directions -Giving instructions in a note</p> <p>-Talking about food, drink and diet -Requesting and offering -Writing an article about a special event</p>
<p>PENTAMESTRE (apr.-mag.) UDA5 – cinema e programmi televisivi; occasioni ricreative; festival e eventi</p>	<p>-UNIT8: Grammatica: “so/ such”, aggettivi terminanti in “-ing” and “-ed”, past simple: “be/be born”, past time expressions Vocaboli: adjectives of opinion, film and TV Civiltà: Master of Suspense</p> <p>-UNIT9: Grammatica: past simple (affermativo, negativo e interrogativo), verbi regolari e irregolari Vocaboli: parties and festivals Civiltà: Quirky British festivals</p>	<p>-Talking about films and TV programmes -Giving opinions -Talking about the past -Writing a film review</p> <p>-Describing events in the past -Showing interest -Describing a festival and its history</p>

Metodi

Si privilegerà l'utilizzo del metodo comunicativo-funzionale.

Le regole grammaticali verranno inferite dal contesto in maniera induttiva, in modo che le riflessioni linguistiche non siano mai svolte in astratto, ma sempre con riferimento ad un testo o ad esempi tratti dalla vita quotidiana. Particolare attenzione sarà dedicata allo sviluppo delle capacità espressive e di interazione, sia orali che scritte. A tale scopo, verranno proposti esercizi di coppia, di gruppo o collettivi che stimolino la capacità degli studenti di utilizzare l'idioma per degli scopi comunicativi concreti e realistici. Si svolgeranno attività di completamento, di produzione guidata e libera, drammatizzazioni, esercizi di comprensione globale e dettagliata, esercizi di ascolto libero e guidato, esercizi lessicali, giochi di interazione, role-plays. Verranno anche mostrati brevi e semplici video sulla LIM e proposte attività ad essi relative. Gli studenti saranno pertanto messi in condizione di rapportarsi con esempi linguistici reali o verosimili, in modo da iniziare a utilizzare la lingua in maniera naturale e autonoma.

Verifiche e valutazioni

La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo. La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.

NUMERO VERIFICHE PER OGNI PERIODO:

Almeno due scritte ed una orale per il trimestre e due orali e tre scritte per il pentamestre.

La soglia di sufficienza è fissata orientativamente al 70%. Si rimanda agli allegati della programmazione di dipartimento per le griglie e i parametri di valutazione.

Strumenti

Libri di testo:

- "VENTURE 1" , Mark Bartram and Richard Walton, OXFORD
- "NEW GET INSIDE LANGUAGE, A1-B2", Michael Vince, Grazia Cerulli, Mara Muzzarelli, Daniela Morini, MACMILLAN

Sussidi audiovisivi: Cd, dvd, materiale autentico, video, Lab linguistico, software allegato al libro di testo

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati.

Tale recupero verrà effettuato, a seconda delle necessità, nei seguenti modi :

- In itinere, con tutta la classe, in orario scolastico e con attività differenziate , che vengono poi corrette dal docente;
- Con i cosiddetti HELP, su richiesta degli studenti (o eventuale indicazione del docente) in orario pomeridiano;
- Con corso di recupero pomeridiano (ove previsto dalla scuola)

Altri aspetti

STUDENTI STRANIERI

La valutazione e l'inserimento di studenti stranieri si articoleranno come segue:

- acquisizione ed analisi della documentazione relativa al curriculum di studi dell'allievo.
- verifica e valutazione dell'effettivo livello di preparazione nella L2 effettuate con test d'ingresso o in modo informale.
- dopo l'accertamento del livello, si predisporrà il PDP e se possibile la partecipazione dello studente a corsi che gli permettano di raggiungere gli obiettivi minimi alla fine del biennio.

In caso le competenze linguistiche siano superiori al livello richiesto dalla classe, si auspica che l'allievo abbia l'opportunità di seguire eventuali corsi di lingua italiana alternativi alle lezioni di L2

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico

Data di presentazione: 7 novembre 2018