



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

[bstd150001@pec.istruzione.it](mailto:bstd150001@pec.istruzione.it) [www.abba-ballini.it](http://www.abba-ballini.it) email: [info@abba-ballini.it](mailto:info@abba-ballini.it)



**PIANO DI LAVORO**

Anno scolastico 2018-2019

Docente Stefania De Marco

Classe **II D**

Indirizzo Tur.

Disciplina **ITALIANO**

Ore di lezione settimanali **4**

**Risultati di apprendimento da raggiungere**

Abilità linguistiche: acquisire la capacità di usare la lingua, nella ricezione e nella produzione orale e scritta, in modo sufficientemente articolato, in rapporto agli scopi comunicativi e secondo una dimensione propriamente "testuale"; acquisire l'abitudine alla lettura come mezzo insostituibile per accedere a più vasti campi del sapere, per soddisfare nuove personali esigenze di cultura, per la maturazione delle capacità di riflessione e per una maggiore partecipazione alla vita sociale.

Riflessione sulla lingua: conoscenza più sicura dei processi comunicativi e del funzionamento del sistema lingua, allo scopo sia di rendere più consapevole il proprio uso linguistico, sia di cogliere i rapporti fra la lingua, il pensiero e il comportamento umano, sia di riconoscere nella lingua le testimonianze delle vicende storiche e culturali.

**COMPETENZE**

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per un ascolto attivo e per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

**ABILITÀ**

**Comprensione e produzione orale**

Ascoltare istruzioni e spiegazioni di una certa lunghezza e complessità, eseguire le consegne con precisione. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendone le relazioni logiche fondamentali. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi conosciuti. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. Adeguare il registro linguistico alla situazione comunicativa. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere il proprio punto di vista; individuare il punto di vista dell'altro attraverso discussioni in classe.

**CONOSCENZE**

**Comprensione e produzione orale**

Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Lessico funzionale all'innalzamento del registro linguistico. Principi di organizzazione del discorso interpretativo-valutativo e argomentativo. Principali connettivi logici, in particolare quelli propri del testo argomentativo. Tecniche di lettura esplorativa, analitica e sintetica. Denotazione e connotazione.

<p><b>Comprensione scritta</b>          Comprendere le strutture base della lingua presenti nei testi.          Applicare strategie diverse di lettura.          Leggere e comprendere materiali diversi: testi letterari e di informazione, opere narrative di una certa lunghezza.          Riconoscere le principali strutture dei testi poetici e argomentativi.</p>	<p><b>Comprensione scritta</b>          Strutture essenziali dei testi poetici e argomentativi.          Uso del dizionario.</p>
<p><b>Produzione scritta</b>          Produrre testi corretti, coerenti e coesi adeguati alle diverse situazioni comunicative.          Ricercare , acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.          Organizzare il materiale scritto in schemi.          Esercitare il controllo ortografico, morfosintattico e d'interpunzione.</p>	<p><b>Produzione scritta</b>          Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta (analisi del testo poetico e testi argomentativi).          Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>METODI</b></p>
<p><b>Il testo poetico.</b>   <b>Comprensione e analisi di testi poetici.</b>   <b>Riflessione sulla lingua:</b> sintassi.   <b>Tipologie testuali:</b> analisi del testo, testo argomentativo.</p>	<p>Lezione frontale e partecipata;          didattica cooperativa e          laboratoriale.</p>
<p><b>TEMPI</b></p>	<p><b>VERIFICHE E VALUTAZIONI</b></p>

<p><b>Trimestre</b> Sintassi;testo argomentativo.</p> <p><b>Pentamestre</b> Il testo poetico;antologia(comprensione e analisi).</p>	<p>Nella valutazione si terrà conto della conoscenza dei contenuti,della coerenza nella costruzione del discorso, della consapevolezza dei contenuti della comunicazione, della chiarezza e correttezza dell'esposizione orale e scritta, dell'autonomia dei processi cognitivi e operativi, della capacità di effettuare collegamenti e rielaborare , della proprietà lessicale.</p> <p>La valutazione complessiva terrà conto non solo dell'esito delle verifiche, ma anche dell'impegno, dell'interesse e di eventuali progressi e regressi degli alunni.</p> <p>Tipologie di verifiche: Interrogazioni brevi e/o articolate. Prove scritte:testi argomentativi e analisi del testo poetico.</p>
---	---

**STRUMENTI**

Libri di testo, fotocopie, schede, video,siti internet, testi specifici (vocabolari).

**EVENTUALI RECUPERI: TEMPI, SAPERI ESSENZIALI, METODI**

**TEMPI**  
I recuperi saranno effettuati durante le ore curricolari con interventi mirati ed individualizzati.

**SAPERI ESSENZIALI**  
Conoscenza delle peculiarità delle diverse tipologie testuali affrontate, delle norme basilari che regolano il sistema lingua, nonché dei contenuti essenziali dei testi studiati.

**METODI**

- Costruzione ed elaborazione di mappe concettuali, schemi, sintesi.
- Preparazione autonoma degli studenti su argomenti concordati.

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
Stefania De Marco	