

Anno scolastico 2018/2019

Programma di ITALIANO svolto nella classe I F AFM

Prof.ssa Restivo Luisa

TESTI ADOTTATI : Perego Ghislanzoni, Un libro sogna, Zanichelli;
Notarbartolo Grafigna, Nuova Grammatica , Bulgarini

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Testo narrativo - racconto: fabula, intreccio; | Analisi, riconoscimento della struttura, sequenze, ordine cronologico e intreccio |
| 2 | Testo narrativo: Il sistema dei personaggi e il punto di vista; | Analisi psicologia dei personaggi e delle dinamiche relazionali, contesto geo-storico --culturale; punti di vista esterno, interno, focalizzazioni zero, esterna, interna |
| | analisi globale del messaggio dell'autore Didattica della scrittura | il riassunto del racconto, riassunto e relazione di un romanzo |
| 3 | Testo descrittivo | <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione di personaggi, luoghi, situazioni, stati d'animo • Descrizione soggettiva e oggettiva • Iliade: descrizione di personaggi, luoghi |
| 4 | Epica: Iliade | <ul style="list-style-type: none"> • Mito e epica • L'epica nel tempo • La mitologia greca • Iliade: contesto storico, sintesi <ul style="list-style-type: none"> • Parafrasi, riassunto, commento di alcuni capitoli: Proemio, litigio fra Agamennone e Achille, la Nutrice, Ettore e Andromaca, il duello fra Ettore e Achille |
| | Narrativa: dalla lettura alla scrittura, dalla scrittura alla lettura Didattica della scrittura Testo informativo | <p>Analisi e commento di opere narrative</p> <p>Caratteristiche linguistiche di un testo informativo- articolo da periodico e di un articolo-intervista</p> <p>Letture da Zai.net: ; analisi globale, di dettaglio, approfondimento lessicale,</p> |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| | | <p>sintesi;</p> <p>La sintesi del testo informativo-articolo: cenni</p> |
| 6 | Riflessione sulla lingua | <ul style="list-style-type: none"> • Il predicato: tempi e modi nell'uso dei testi narrativi. <p style="padding-left: 40px;">L'uso dei tempi passati in testi narrativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'uso del congiuntivo in dipendenza da pronomi , congiunzioni, verbi reggenti • Le congiunzioni e i connettivi logici nella frase semplice e complessa • La punteggiatura nella sintassi del periodo |
| 7 | Progetto Abbabourg | <ul style="list-style-type: none"> • USO DEL VOCABOLARIO: orientamento : lemma, voce, etimologia; • omografi, omofoni • campi semantici, aree semantiche • sinonimia, antonimia, paronimia • polisemia • iponimi e iperonimi |
| 8 | Didattica della memoria | <ul style="list-style-type: none"> • analisi guidata romanzi , film e spettacoli: <ul style="list-style-type: none"> • Wiesel, La notte • Strage di piazza Loggia: Ho visto volare una bicicletta; • I cento passi • Documentario su Saviano • |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • |

TESTI

Narrativa: racconti

Ulhman, L'amico ritrovato

Lodoli, Il mister

Benni, La storia di beauty case e Pronto soccorso

Lettura a scelta:

Pugni, Nel mare ci sono i cocodrilli, Io non o paura

Johnny il seminatore

Non dirmi che hai paura
Pappagalli verdi
Buskashi

Epica:

ILIADE: PROEMIO, ETTORE E ANDROMACA, LA MORTE DI ETTORE
Lettura di A. Baricco, Omero, Iliade

Narrativa: romanzi

LETTURA INTEGRALE DEI SEGUENTI ROMANZI:

E. Wiesel, La notte
L. Garlando, Per questo mi chiamo Giovanni

TESTI INFORMATIVI

Articoli tratti dalla rivista Zai.net

| | |
|-----------------------|--|
| | La docente |
| | Visto e sottoscritto dai rappresentanti degli studenti |
| Brescia, 8giugno 2019 | |