

Anno scolastico 2018/2019

Programma di ITALIANO svolto nella classe I F AFM

Prof.ssa Restivo Luisa

TESTI ADOTTATI : Perego Ghislanzoni, Un libro sogna, Zanichelli;
Notarbartolo Grafigna, Nuova Grammatica , Bulgarini

1	Testo narrativo - racconto: fabula, intreccio;	Analisi, riconoscimento della struttura, sequenze, ordine cronologico e intreccio
2	Testo narrativo: Il sistema dei personaggi e il punto di vista; analisi globale del messaggio dell'autore Didattica della scrittura	Analisi psicologia dei personaggi e delle dinamiche relazionali, contesto geo-storico --culturale; punti di vista esterno, interno, focalizzazioni zero, esterna, interna il riassunto del racconto, riassunto e relazione di un romanzo
3	Testo descrittivo	<ul style="list-style-type: none">• La descrizione di personaggi, luoghi, situazioni, stati d'animo• Descrizione soggettiva e oggettiva• Iliade: descrizione di personaggi, luoghi
4	Epica: Iliade	<ul style="list-style-type: none">• Mito e epica• L'epica nel tempo• La mitologia greca• Iliade: contesto storico, sintesi • Parafrasi, riassunto, commento di alcuni capitoli: Proemio, litigio fra Agamennone e Achille, la Nutrice, Ettore e Andromaca, il duello fra Ettore e Achille
	Narrativa: dalla lettura alla scrittura, dalla scrittura alla lettura Didattica della scrittura Testo informativo	Analisi e commento di opere narrative Caratteristiche linguistiche di un testo informativo- articolo da periodico e di un articolo-intervista Lecture da Zai.net: ; analisi globale, di dettaglio, approfondimento lessicale,

		<p>sintesi;</p> <p>La sintesi del testo informativo-articolo: cenni</p>
6	Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Il predicato: tempi e modi nell'uso dei testi narrativi. <ul style="list-style-type: none"> L'uso dei tempi passati in testi narrativi • L'uso del congiuntivo in dipendenza da pronomi , congiunzioni, verbi reggenti • Le congiunzioni e i connettivi logici nella frase semplice e complessa • La punteggiatura nella sintassi del periodo
7	Progetto Abbabourg	<ul style="list-style-type: none"> • USO DEL VOCABOLARIO: orientamento : lemma, voce, etimologia; • omografi, omofoni • campi semantici, aree semantiche • sinonimia, antonimia, paronimia • polisemia • iponimi e iperonimi
8	Didattica della memoria	<ul style="list-style-type: none"> • analisi guidata romanzi , film e spettacoli: • Wiesel, La notte • Strage di piazza Loggia: Ho visto volare una bicicletta; • I cento passi • Documentario su Saviano •
		<ul style="list-style-type: none"> •

TESTI

Narrativa: racconti

Ulhman, L'amico ritrovato

Lodoli, Il mister

Benni, La storia di beauty case e Pronto soccorso

Lettura a scelta:

Pugni, Nel mare ci sono i cocodrilli, Io non o paura

Johnny il seminatore

Non dirmi che hai paura
Pappagalli verdi
Buskashi

Epica:

ILIADE: PROEMIO, ETTORE E ANDROMACA, LA MORTE DI ETTORE
Lettura di A. Baricco, Omero, Iliade

Narrativa: romanzi

LETTURA INTEGRALE DEI SEGUENTI ROMANZI:

E. Wiesel, La notte
L. Garlando, Per questo mi chiamo Giovanni

TESTI INFORMATIVI

Articoli tratti dalla rivista Zai.net

	La docente
	Visto e sottoscritto dai rappresentanti degli studenti
Brescia, 8giugno 2019	