

ISTITUTO TECNICO ABBA BALLINI

PROGRAMMA DI ITALIANO 1D TURISMO

A.S. 2018-'19

Insegnante : MARIA BASIRICO'

Testo narrativo

Caratteri generali del testo scritto e narrativo

La storia: fabula, intreccio e sequenze; le strutture base del testo narrativo

I personaggi: presentazione e caratterizzazione di un personaggio; il sistema dei personaggi in un testo narrativo

Spazio e tempo: caratteri generali e descrizioni spazio-temporali nel testo narrativo

Narratore, punto di vista e tecniche espressive: autore, narratore, lettore

Lecture

M. Vargas Llosa, "Elogio della lettura e della finzione"

A. Moravia, Operazione Pasqualino

A. Sciascia, Il lungo viaggio

R. Bilenchi, Un errore geografico

I. Calvino, L'avventura di due sposi

J. Joyce, Eveline

M. Murgia, L'eredità

M. Rigoni Stern, Temporale di primavera

N. Ginzburg, I rapporti umani

P. Levi, Se questo è un uomo (lettura e commento testo poetico per il 27 gennaio)

Lettura integrale dei seguenti romanzi:

F. Uhlman, Amico ritrovato

V.M. Manfredi, Il mio nome è Nessuno-II giuramento

M. L. Correa, La ragazza tedesca

Epica

Caratteri generali del testo epico;

epica classica: il mito, la Questione omerica, aedi e rapsodi, scriptio continua e versificazione, lo stile e la lingua del testo omerico; proemio e protasi nel testo epico; la società dell'Iliade e dell'Odissea; gli dei omerici, gli eroi omerici; cause storiche e cause mitiche della guerra di Troia; il sito archeologico di Ilio ed il suo rinvenimento; significato e valore del testo omerico.

Lettura e commento Iliade:

Canto I, vv 1-52

Canto I, vv 101-214

Canto VI, vv 392-502

Canto XII, vv 131-366

Canto XXIV, vv 485-551

Lettura e commento Odissea:

Canto I, vv 1-21
Canto VI 117-210 Odisseo e Nausicaa
Canto IX 181-301, 345-414, 436-460 Polifemo

Produzione testo

Produzione di un testo scolastico.

Il riassunto.

Il testo espositivo. Il testo valutativo.

Esercizi di comprensione e di produzione per ogni categoria sopraindicata.

Riflessione sulla lingua.

Ortografia

Divisione in sillabe

Punteggiatura

Il pronome: pronomi personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, esclamativi e interrogativi.

Il verbo: caratteri generali e relazioni temporali. Funzioni e caratteristiche del verbo. La persona e il numero. Il modo e i tempi: i modi finiti, i modi indefiniti. La coniugazione. Relazioni temporali e tempi grammaticali: tempi dell'indicativo, tempi del congiuntivo, tempi del condizionale, tempi dell'infinito, del gerundio, del participio. L'aspetto del verbo. Il verbo: tipi, funzioni e forme.

L'insegnante
Maria Basiricò