

ITC ABBA BALLINI

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

CLASSE 3°F RIM

PROF.SSA Maria Assunta D'Amato

PROGRAMMA DI ITALIANO

1 | L'Alto Medio Evo

- L'evoluzione delle strutture politiche, economiche e sociali
- Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico
- La lingua: latino e volgare

2 | L'età cortese

- Il contesto sociale
- L'amor cortese
- Le chansons de geste
- Il romanzo cortese-cavalleresco

3 | L'età comunale in Italia

- L'evoluzione delle strutture politiche e sociali
- La chiesa e i movimenti ereticali
- La poesia popolare giullaresca

4 | San Francesco d'Assisi: vita e opere

- *Cantico di Frate Sole*

5 | La scuola siciliana e toscana di transizione

6 | Il "dolce stil novo"

- Una nuova tendenza poetica
- La corte ideale e il binomio "amore" e "gentilezza"
- I protagonisti dello stilnovismo

7 | Guido Guinizzelli: *vita e opere*

- *Io voglio del ver la mia donna laudare*

9 | La poesia comico-parodica

- Il ribaltamento dei canoni stilnovistici
- Cecco Angiolieri: *S'ì fosse fuoco arderei 'l mondo*

10 | Dante Alighieri: *vita e opere*

- La formazione e l'incontro con Beatrice
- L'esperienza politica
- La Vita nuova
- *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- Le Rime
- Il Convivio
- Il De vulgari eloquentia
- La Commedia

11 | Francesco Petrarca: *vita e opere*

- Petrarca come nuova figura di intellettuale
- Le opere religioso-morali: il modello di Agostino e il *Secretum*
- Il Canzoniere
- *Era il giorno ch'al sol si scoloraro*
- *Solo e pensoso i più deserti campi*

12 | Giovanni Boccaccio: *vita e opere*

- Le opere del periodo napoletano
- *La Caccia di Diana*
- *Il Filostrato*
- *Il Filocolo*
- Il Decameron
- *Lisabetta da Messina*
- *Chichibio cuoco*

- *Andreuccio da Perugia*

LE IDEE E LE VISIONI DEL MONDO

LUDOVICO ARIOSTO

DIVINA COMMEDIA

- Inferno: Canto I / III / V / VI
- Purgatorio: Canto I

RELAZIONE

- Scrittura professionale

Firma docente MARIA ASSUNTA D'AMATO

Firma rappresentanti

.....

Brescia, 20 maggio 2019