



## PROGRAMMA di STORIA

Anno scolastico 2018- 2019

Classe 1<sup>a</sup> A Turistico

Docente Claudia Vanzo

### Libro di testo:

Marco Fossati, Giorgio Luppi, *Svolte* vol.1, Ed. scolastiche Bruno Mondadori- Pearson.

### Contenuti

#### 0) Modulo introduttivo

Il concetto di storia. Le fonti della ricerca storica. Gli obiettivi della ricerca storica. I concetti fondamentali della disciplina.

#### 1) Unità 1: Dalla preistoria alla storia

- 1) Quando tutto è incominciato: le origini del mondo. La teoria dell'evoluzione.
- 2) I primi passi dell'umanità: le origini della specie umana. La comparsa del genere *homo*.
- 3) La rivoluzione neolitica: le trasformazioni del Neolitico. La nascita del villaggio e l'agricoltura irrigua.
- 4) L'età dei metalli e lo sviluppo della tecnologia: la scoperta dei metalli. Il commercio dei metalli.

#### 2) Unità 2: Le antiche civiltà del Vicino Oriente

- 5) La rivoluzione urbana e la nascita della scrittura
- 6) Le città stato dei Sumeri e l'Impero degli Accadi
- 7) I grandi imperi: babilonesi e assiri
- 8) Gli Hittiti e i persiani: il Vicino Oriente si espande

Progetto di approfondimento artistico: i luoghi di culto sumerici; la struttura della ziqqurat; il palazzo nella civiltà mesopotamica.

#### 3) Unità 3: L'Egitto antico e la terra di Canaan

- 10) La lunga storia dell'antico Egitto: La civiltà millenaria della valle del Nilo. Dal Nuovo Regno al declino.
- 11) I caratteri della civiltà egizia: Le basi della società. La religione egizia.

Progetto di approfondimento artistico: l'edilizia funeraria egizia (le piramidi e le tombe monumentali). I templi egizi.

- 12) Popoli e civiltà della terra di Canaan: Le coste orientali del Mediterraneo. I fenici: un popolo di mercanti e navigatori.
- 13) Il popolo ebraico e la comparsa del monoteismo: Il popolo che ha fondato il monoteismo. "Non avrai altro Dio". La nascita dello Stato di Israele. Gerusalemme, capitale contesa.

#### 4) Unità 4: Le origini del mondo greco

- 14) La civiltà cretese: Una civiltà urbana e marittima. L'apice della civiltà e la sua fine improvvisa.
- 15) La civiltà micenea: Ascesa e declino della civiltà micenea. L'"età oscura" della Grecia.

Progetto di approfondimento artistico: la città palazzo cretese. L'arte figurativa cretese. La città fortezza micenea. Le mura ciclopiche; l'edilizia funeraria: la tomba di Atreo.

- 16) La polis greca: La polis e le sue caratteristiche. Nuove colonie, leggi scritte e tirannidi.
- 17) Le poleis, divisione politica, unità culturale. La lingua e la religione. I miti greci: racconti di dei ed eroi.
- 18) Sparta, Atene e l'uguaglianza dei cittadini: L'oligarchia spartana e l'uguaglianza di pochi. Atene: l'uguaglianza di molti, ma non di tutti.

#### 5) Unità 5 : L'apogeo della civiltà greca.

- 19) La riforma di Clistene: un aristocratico fonda la democrazia. Le istituzioni ateniesi.
- 20) Le guerre persiane: Le origini del conflitto. La prima e la seconda guerra persiana.
- 21) L'egemonia di Atene: Sparta e Atene: la terraferma e il mare. La Lega di Delo.
- 22) Pericle e il regime democratico ad Atene: L'Atene di Pericle e le origini della democrazia occidentale. I cittadini e gli altri: i limiti della cittadinanza ateniese.
- 23) Politica, società e cultura nella polis democratica: L'Atene di Pericle. La funzione culturale e civile del teatro greco.
- 24) La guerra del Peloponneso: La prima fase: la guerra "archidamica". La seconda fase. La terza fase: la guerra "deceleica".

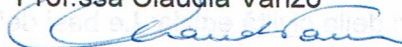
#### 6) Unità 6: Dalla crisi della polis all'ellenismo

- 25) Dalla sconfitta di Atene alla conquista macedone: il mondo greco dopo la guerra del Peloponneso. L'ascesa del regno di Macedonia.
- 26) L'impresa di Alessandro e la conquista dell'Asia: Alessandro re di Macedonia. La conquista dell'Oriente.
- 27) La civiltà dell'ellenismo: Alessandro e il progetto di un impero universale. L'ellenismo: molte culture e una lingua, il greco.

Brescia, 31/05/2019

L'insegnante

Prof.ssa Claudia Vanzo



Gli studenti

Eisa Douceui .....

Caratta Caldimelli .....

Diego Polo Semenez .....