

Classe IV A Serale

PROGRAMMA ITALIANO A/S 2014/15

Prof. Germinario Francesco

- Isaac Newton: "Non invento ipotesi";
- Paolo Sarpi: "Il premio della storia del concilio tridentino"
- Tommaso Campanella: "La città del sole"
- Ciriaco De Pers: "Orologio da rote"
- Antonio Basso: "All'incenerite ossa d'umano cadavere"
- Voltaire: "Cristianesimo e religione naturale"
- Immanuel Kant: "Che cos'è l'illuminismo"
- Alessandro Verri: "I salotti culturali di Parigi"
- Denis Diderot: "Il buon selvaggio"
- Pietro Verri: "Cos'è questo «Caffè»"
- Jean-Jacques Rousseau: "L'educazione negativa"
- Charles-Louis De Montesquieu: "Il re e il Papa"
- Giacomo Casanova: "La prima avventura erotica"
- Lorenzo Da Ponte. Testi tratti dal Don Giovanni, Da Le nozze di Figaro
- Carlo Goldoni: "Il mondo e il teatro" - "Dalla commedia dell'arte alla commedia di carattere" - "La locandiera"
- Alessandro Manzoni: "I promessi sposi" capitolo XX, XXI, XXII, XXIII – "Il cinque maggio"
- Giuseppe Parini: "La vergine cuccia"
- Ugo Foscolo: "Alla sera" – "Le ultime lettere di Jacopo Ortis" – "In morte del fratello Giovanni"
- Giacomo Leopardi: "La sera del dì di festa" – "Il sabato del villaggio" – "Dialogo della natura e di un islandese" – "L'infinito" – "La quiete dopo la tempesta" – "A Silvia"