



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia			
Anno scolastico 2019/2020			
Docente: Viggiani Lucia	<table border="1"> <tr> <td>Classe 3A Indirizzo TUR</td> <td>Disciplina: Cinese Ore di lezione settimanali: 3</td> </tr> </table>	Classe 3A Indirizzo TUR	Disciplina: Cinese Ore di lezione settimanali: 3
Classe 3A Indirizzo TUR	Disciplina: Cinese Ore di lezione settimanali: 3		
Risultati di apprendimento da raggiungere: Livello A1 (CEFR), corrispondente al livello HSK1			
<p>Competenze</p> <p>Competenze di cittadinanza (rif. Obbligo di istruzione): nelle attività di classe saranno dichiarate, incoraggiate e valutate le seguenti competenze di cittadinanza: imparare ad imparare, comunicare nella lingua straniera.</p> <p>Competenze disciplinari: (rif. QCER Quadro Europeo e Sillabo della lingua cinese, pubblicato dal MIUR) Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto • presentare se stesso e gli altri, essendo in grado di fare domande • rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. • Interagire in modo semplice, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>Riguardo agli aspetti relativi alla cultura cinese, saranno affrontati i principali elementi demo-etno-antropologici cinesi, al fine di condurre lo studente a confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura cinese; analizzando semplici testi orali, scritti, icono-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.</p>			
<p>Abilità</p> <p>Ricezione orale (ascolto) Essere in grado di capire parole e semplici espressioni brevi su argomenti familiari (presentazioni, informazioni personali), che vengano articolati lentamente e chiaramente.</p> <p>Produzione orale Essere in grado di fare semplici presentazioni di se stessi ed altri, indicando dove si vive, il lavoro, gli interessi, in una serie di brevi frasi e elenco di espressioni.</p> <p>Interazione orale Essere in grado di interagire in modo semplice, rispondere a domande semplici, relative a bisogni immediati.</p> <p>Ricezione scritta (lettura) <i>Pinyin</i> Conoscere il codice pinyin e pronunciare correttamente tutte le sillabe del pinyin. <i>Caratteri</i> Essere in grado di riconoscere la forma grafica del cinese e individuare alcuni radicali. Leggere e riconoscere il significato delle parole studiate</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il lessico essenziale su argomenti relativi alla presentazione di se stessi e della famiglia, la nazionalità, gli interessi, la scuola.</p> <p>Conoscere il sistema di trascrizione pinyin.</p> <p>Pronunciare i toni delle parole studiate in modo corretto o parzialmente corretto.</p> <p>Scrivere correttamente i caratteri studiati e semplici frasi relative agli argomenti analizzati.</p> <p>Comprendere brevi testi comunicativi legati alla vita quotidiana.</p> <p>Conoscere gli aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.</p>		



<p>in classe.</p> <p>Comprendere testi molto brevi e semplici, leggendo i caratteri senza l'ausilio del pinyin, cogliendo parole ed espressioni elementari e di alta frequenza d'uso.</p> <p>Produzione scritta</p> <p><i>Pinyin</i></p> <p>Conoscere il sistema di trascrizione pinyin</p> <p>Scrivere in modo corretto semplici frasi in pinyin con i segni tonali per la maggior parte corretti.</p> <p><i>Caratteri</i> 文字</p> <p>Essere in grado di copiare i caratteri seguendo istruzioni visive.</p> <p>Conoscere le principali regole di composizione dei caratteri.</p> <p>Scrivere i caratteri studiati e semplici frasi su se stesso, la famiglia, nazionalità ecc...</p>	<p>Conoscere elementi socio-culturali della lingua e del Paese di cui si studia la lingua.</p>
<p>Contenuti</p> <p>Trimestre Unità 1,2 ,3 ,4 ,5 ,6</p> <p>Funzioni comunicative</p> <p>Salutare. Ringraziare. Chiedere e dire l'identità di qualcuno. Chiedere e dire la nazionalità. Chiedere e dire il nome e il cognome. Chiedere e parlare dei propri interessi.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>La frase interrogativa con la particella finale 吗</p> <p>L'avverbio di negazione 不</p> <p>Il verbo essere 是</p> <p>I sostituti interrogativi 谁、什么、哪</p> <p>La particella di determinazione nominale 的; distinzione tra determinante e determinato</p> <p>La funzione degli avverbi 也、都。</p> <p>La congiunzione 和</p> <p>La particella finale 呢.</p> <p>Posizione di nome e cognome nei nomi cinesi.</p> <p>Il predicato verbale e la struttura della frase semplice: soggetto-verbo-oggetto.</p> <p>I numeri.</p> <p>Verbi a oggetto interno.</p> <p>Aree lessicali</p> <p>Formule di saluto.</p> <p>Formule di ringraziamento.</p> <p>Nazionalità.</p> <p>Lingue straniere.</p>	<p>Metodi</p> <p>L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo-situazionale, sviluppando di volta in volta le diverse abilità linguistiche attraverso esercitazioni mirate.</p>



Nomi comuni: 同学、学生、老师、朋友

Hobbies.

Numeri.

Civiltà e intercultura

I caratteri cinesi, introduzione alla storia della scrittura.

Lingua standard e varietà linguistiche in Cina.

Pentamestre

Unità 7, 8, 9, 10, 11

Funzioni comunicative

Fare acquisti: libri, CD, DVD

Formulare un semplice invito.

Fare una semplice richiesta.

Formulare un semplice invito.

Ordinare da bere e da mangiare al ristorante.

Chiedere e fornire semplici spiegazioni.

Descrivere le proprie abilità.

Descrivere se stessi e gli altri in base al carattere.

Chiedere ed esprimere un'opinione riguardo a una persona.

Strutture grammaticali

Verbi in serie.

I determinanti di tempo

Il verbo 有

Il verbo di esistenza 在

Fraasi di esistenza con 有 e 在

Le espressioni 我这儿 e 你那儿

Il raddoppiamento dei verbi

I classificatori

La particella esortativa 吧

La differenza tra 二 e 两

Verbi ausiliari modali

La forma negativa di 要

La congiunzione 但是

I sostituti interrogativi 谁、什么、怎么

一点儿 usato in funzione di classificatore

I predicati aggettivali

L'imperativo negativo: 别...了

L'avverbio di grado 太...了

Aree lessicali

Oggetti utilizzati a scuola (libri, dizionari, penne, matite, CD, ecc.)

Edifici scolastici (aule, biblioteche, librerie, ecc.)

Cibi e bevande.

Aggettivi che descrivono il carattere di una persona.

Civiltà e intercultura

Elementi di storia (il periodo pre-imperiale, la



successione dinastica, la Repubblica)
Le festività tradizionali cinesi.
Geografia e minoranze etniche.

Verifiche e valutazioni

Nella valutazione finale si terrà conto degli esiti delle prove scritte e orali, nonché di altri elementi, quali: l'impegno, la partecipazione e la progressione rispetto ai livelli iniziali.

Per il Trimestre si prevedono due verifiche scritte e una orale; nel Pentamestre un numero minimo di tre prove scritte e due orali.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si terrà conto delle seguenti griglie e indicatori di valutazione

INDICATORI PROVA ORALE:

Scorrevolezza	10%
Pronuncia	10%
Correttezza	20%
Interazione	20%
Contenuti	40%

INDICATORI PROVE SCRITTE:

A. Prove oggettive: sufficienza a 70 % (come stabilito dal dipartimento di lingue)

Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76	77-83	84-90	91-96	97-100

A. PROVA DI COMPrensIONE SCRITTA

Abilità	Punti/ Voto	Descrittori
COMPrensIONE (p. 4)	1	Comprensione molto limitata ($\geq 20\%$ delle informazioni)
	2	Comprensione parziale ($< 20\% \leq 60\%$ delle informazioni)
	3	Comprensione globale ($< 60\% = < 90\%$ delle informazioni)
	4	Comprensione dettagliata ($< 90\% = < 100\%$ delle informazioni)
PRODUZIONE GUIDATA (p. 6)	1	Ripresa integrale di intere porzioni di testo solo in parte pertinenti alla richiesta
	2	Contenuti parzialmente rielaborati, ma con diffuse scorrettezze



		linguistiche
	3	Contenuti parzialmente rielaborati, con strutture linguistiche elementari e talvolta imprecise
	4	Contenuti rielaborati con strutture linguistiche semplici, ma generalmente corrette
	5	Contenuti rielaborati in forma semplice, ma con discreto controllo delle strutture linguistiche
	6	Contenuti rielaborati in forma personale, con sicura padronanza delle strutture linguistiche anche più complesse
TOTALE punti/voto	10	

PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA

(saggio, articolo, lettera)

NELLA VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA SI TERRANNO IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI PARAMETRI:

efficacia comunicativa

adeguatezza di contenuti

adeguatezza stilistica alla tipologia testuale

correttezza morfosintattica

adeguatezza e ricchezza lessicale

ortografia e punteggiatura

Giudizio	Voto	Descrittori
Ottimo	10/9	<ul style="list-style-type: none"> ○ padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio ○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita ○ testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi funzionali ○ errori lievi e poco rilevanti ○ il testo non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore
Buono	8/7	<ul style="list-style-type: none"> ○ discreto uso del linguaggio ○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata ○ testo ben organizzato con l'uso di semplici connettivi ○ pochi errori, generalmente non gravi ○ il testo richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore
Sufficiente	6	<ul style="list-style-type: none"> ○ linguaggio semplice ○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata ○ testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi ○ numerosi errori, ma generalmente non gravi ○ testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore
Insufficiente	5	<ul style="list-style-type: none"> ○ linguaggio semplice e impreciso ○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata ○ scarso uso di connettivi ○ numerosi e talora gravi errori ○ testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore
Mediocre	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ linguaggio elementare, limitato e ripetitivo ○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata ○ testo poco coerente con errori di punteggiatura ○ numerosi e gravi errori che spesso impediscono la comprensione del testo



		<ul style="list-style-type: none">○ richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore
Gravemente insufficiente	3/2	<ul style="list-style-type: none">○ controllo linguistico molto limitato○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico molto scarsa○ testo incoerente, senza punteggiatura○ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile○ richiede una riformulazione quasi totale da parte del lettore

Strumenti

Libro di testo: Impariamo il cinese, AA.VV., Hoepli

Sussidi audiovisivi: CD, canzoni, LIM, materiale autentico, presentazioni in power point, software, fotocopie e materiale didattico in formato digitale.

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali,metodi

I recuperi delle abilità e dei contenuti eventualmente non assimilati verranno effettuati seguendo le seguenti modalità: in itinere, nel corso delle lezioni attraverso la ripetizione dei contenuti stessi e adottando diverse modalità di presentazione e esercitazione.

I contenuti e le verifiche di recupero terranno conto degli obiettivi minimi d'insegnamento.

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
---------------------	--------------------------------

Data di presentazione: 25/11/2019