



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2019/2020		
Docente: Viggiani Lucia	Classe 4B Indirizzo TUR	Disciplina: Cinese Ore di lezione settimanali:3
Risultati di apprendimento da raggiungere: Livello A2 (QCER), corrispondente al livello HSK2		
<p>Competenze</p> <p>Competenze di cittadinanza (rif. Obbligo di istruzione): nelle attività di classe saranno dichiarate, incoraggiate e valutate le seguenti competenze di cittadinanza: imparare ad imparare, comunicare nella lingua straniera.</p> <p>Competenze disciplinari: (rif. QCER Quadro Europeo e Sillabo della lingua cinese, pubblicato dal MIUR) Lo studente sarà in grado di comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Saprà descrivere in termini semplici aspetti della propria vita, dell'ambiente circostante; esprimere bisogni immediati. Riguardo agli aspetti relativi alla cultura cinese, saranno affrontati i principali elementi demo-etno-antropologici cinesi, al fine di condurre lo studente a confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura cinese; analizzando semplici testi orali, scritti, icono-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.</p>		
<p>Abilità</p> <p>Ricezione orale (ascolto) Comprendere informazioni basilari sulla persona e sulla famiglia, lavoro, acquisti, purchè si parli lentamente e chiaramente.</p> <p>Produzione orale Essere in grado di presentare in modo semplice persone, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace con semplici espressioni.</p> <p>Interazione orale Essere in grado di comunicare in modo semplice su contenuti familiari, di vita quotidiana, di studio o tempo libero.</p> <p>Ricezione scritta (lettura) Essere in grado di leggere semplici messaggi e inviti personali. Essere in grado di trovare informazioni specifiche in semplice materiale di uso corrente (inserzioni, menù e orari)</p> <p>Produzione scritta Copiare caratteri e frasi in modo corretto. Scrivere brevi composizioni, utilizzando frasi connesse ad aspetti del proprio ambiente, ad es. familiari, luoghi, semplici esperienze quotidiane.</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il lessico di base su argomenti familiari e d'interesse comune.</p> <p>Conoscere il sistema di trascrizione <i>pinyin</i>.</p> <p>Pronunciare i toni in modo corretto o parzialmente corretto.</p> <p>Scrivere correttamente i caratteri studiati, frasi connesse e brevi composizioni.</p> <p>Comprendere messaggi e testi comunicativi legati alla vita quotidiana.</p> <p>Conoscere gli aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.</p> <p>Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua e del Paese di cui si studia la lingua.</p>	



Contenuti	Metodi
<p>Trimestre Modulo di raccordo: unità 9 Unità 10, 11, 12</p> <p>Funzioni comunicative Formulare un semplice invito. Ordinare da bere e da mangiare al ristorante. Chiedere e fornire semplici spiegazioni. Descrivere le proprie abilità. Descrivere se stessi e gli altri in base al carattere. Chiedere ed esprimere un'opinione riguardo a una persona. Chiedere e dire l'età. Chiedere e dire la data e il giorno della settimana. Chiedere e dire il segno zodiacale dell'oroscopo cinese. Descrivere in maniera semplice come trascorrere un evento (es. il compleanno)</p> <p>Strutture grammaticali I classificatori (本、枝、张、杯、块、俩、勺) Verbi ausiliari modali La forma negativa di 要 La congiunzione 但是 I sostituti interrogativi 谁、什么、怎么 一点儿 usato in funzione di classificatore I predicati aggettivali L'imperativo negativo: 别...了 L'avverbio di grado 太...了 Frase a predicato nominale Le date Particella modale 了</p> <p>Aree lessicali Cibi e bevande. Aggettivi che descrivono il carattere di una persona. I numeri. Le espressioni di tempo. I giorni della settimana.</p> <p>Civiltà e intercultura Cucina cinese: le quattro scuole, cibo e festività, usi e costumi. Lo zodiaco cinese.</p> <p>Pentamestre Unità 13, 14, 15, 17</p> <p>Funzioni comunicative Descrivere la propria famiglia. Chiedere e dare informazioni sul lavoro. Parlare delle materie scolastiche. Descrivere in maniera semplice un programma (es. piani per il fine settimana). Parlare di quale mezzo di trasporto utilizzare per</p>	<p>L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo-situazionale, sviluppando di volta in volta le diverse abilità linguistiche attraverso esercitazioni mirate.</p>



spostarsi.

Chiedere e dire l'ora.

Parlare delle azioni della giornata.

Fare acquisti.

Descrivere in maniera semplice un capo d'abbigliamento.

Chiedere e dire la taglia.

Chiedere e dire il prezzo.

Strutture grammaticali

La parola 在 in funzione di verbo transitivo e di preposizione.

I gruppi preposizionali: i complementi di compagnia e di mezzo.

La frase ipotetica introdotta da 要是

Le espressioni di tempo.

Gli avverbi 正 e 正在

La forma negativa di 正 e 正在

I numerali 点儿 e 一点儿 e l'avverbio 有一点儿

Aree lessicali

Albero genealogico

Lavoro e mestieri

Mezzi di trasporto

Espressioni di tempo

Acquisti: capi di abbigliamento

Colori

Moneta

Civiltà e intercultura

Elementi di storia (il periodo pre-imperiale, la successione dinastica, la Repubblica)

Il Confucianesimo.

La condizione della donna in Cina.

Il significato dei colori.

Verifiche e valutazioni

Nella valutazione finale si terrà conto degli esiti delle prove scritte e orali, nonché di altri elementi, quali: l'impegno, la partecipazione e la progressione rispetto ai livelli iniziali.

Per il Trimestre si prevedono due verifiche scritte e una orale; nel Pentamestre un numero minimo di tre prove scritte e due orali.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si terrà conto delle seguenti griglie e indicatori di valutazione

INDICATORI PROVA ORALE:

Scorrevolezza	10%
Pronuncia	10%
Correttezza	20%
Interazione	20%
Contenuti	40%



INDICATORI PROVE SCRITTE:

A. Prove oggettive: sufficienza a 70 % (come stabilito dal dipartimento di lingue)

Griglia punteggi

Voti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%	0-20	21-33	34-45	46-57	58-69	70-76	77-83	84-90	91-96	97-100

A. PROVA DI COMPrensIONE SCRITTA

Abilità	Punti/ Voto	Descrittori
COMPrensIONE (p. 4)	1	Comprensione molto limitata ($\geq 20\%$ delle informazioni)
	2	Comprensione parziale ($< 20\% \leq 60\%$ delle informazioni)
	3	Comprensione globale ($< 60\% = < 90\%$ delle informazioni)
	4	Comprensione dettagliata ($< 90\% = < 100\%$ delle informazioni)
PRODUZIONE GUIDATA (p. 6)	1	Ripresa integrale di intere porzioni di testo solo in parte pertinenti alla richiesta
	2	Contenuti parzialmente rielaborati, ma con diffuse scorrettezze linguistiche
	3	Contenuti parzialmente rielaborati, con strutture linguistiche elementari e talvolta imprecise
	4	Contenuti rielaborati con strutture linguistiche semplici, ma generalmente corrette
	5	Contenuti rielaborati in forma semplice, ma con discreto controllo delle strutture linguistiche
	6	Contenuti rielaborati in forma personale, con sicura padronanza delle strutture linguistiche anche più complesse
TOTALE punti/voto	10	



PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA

(saggio, articolo, lettera)

NELLA VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA SI TERRANNO IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI PARAMETRI:

efficacia comunicativa

adeguatezza di contenuti

adeguatezza stilistica alla tipologia testuale

correttezza morfosintattica

adeguatezza e ricchezza lessicale

ortografia e punteggiatura

Giudizio	Voto	Descrittori
Ottimo	10/9	<ul style="list-style-type: none">○ padronanza e sicurezza nell'uso del linguaggio○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico ampia ed approfondita○ testo coerente e ben organizzato con uso di connettivi funzionali○ errori lievi e poco rilevanti○ il testo non richiede sforzo interpretativo da parte del lettore
Buono	8/7	<ul style="list-style-type: none">○ discreto uso del linguaggio○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico più che adeguata○ testo ben organizzato con l'uso di semplici connettivi○ pochi errori, generalmente non gravi○ il testo richiede solo un lieve sforzo interpretativo da parte del lettore
Sufficiente	6	<ul style="list-style-type: none">○ linguaggio semplice○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico adeguata○ testo sufficientemente organizzato con l'uso occasionale di connettivi○ numerosi errori, ma generalmente non gravi○ testo non molto fluido, richiede un certo sforzo interpretativo da parte del lettore
Insufficiente	5	<ul style="list-style-type: none">○ linguaggio semplice e impreciso○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico non sempre adeguata○ scarso uso di connettivi○ numerosi e talora gravi errori○ testo poco fluido, richiede sforzo interpretativo da parte del lettore
Mediocre	4	<ul style="list-style-type: none">○ linguaggio elementare, limitato e ripetitivo○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico inadeguata○ testo poco coerente con errori di punteggiatura○ numerosi e gravi errori che spesso impediscono la comprensione del testo○ richiede un notevole sforzo interpretativo da parte del lettore
Gravemente insufficiente	3/2	<ul style="list-style-type: none">○ controllo linguistico molto limitato○ conoscenza ed applicazione di strutture e lessico molto scarsa○ testo incoerente, senza punteggiatura○ errori gravissimi che rendono il testo incomprensibile○ richiede una riformulazione quasi totale da parte del lettore
Negativo	1	Testo lacunoso e incompleto, linguaggio incomprensibile o assolutamente fuori contesto



Libro di testo: Impariamo il cinese, AA.VV., Hoepli

Sussidi audiovisivi: CD, canzoni, LIM, materiale autentico, presentazioni in power point, software, fotocopie e materiale didattico in formato digitale.

Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali, metodi

I recuperi delle abilità e dei contenuti eventualmente non assimilati verranno effettuati seguendo le seguenti modalità: in itinere, nel corso delle lezioni attraverso la ripetizione dei contenuti stessi e adottando diverse modalità di presentazione e esercitazione.

I contenuti e le verifiche di recupero terranno conto degli obiettivi minimi d'insegnamento.

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico

Data di presentazione: 25/11/2019