



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "ABBA - BALLINI"

Via Tirandi n. 3 - 25128 BRESCIA – www.abba-ballini.gov.it

tel. 030/307332-393363 - fax 030/303379

bstd150001@pec.istruzione.it : info@abba-ballini.it:

bstd150001@istruzione.it



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2019/20		
Docente Tabaglio Carla	Classe 5 B TUR	Disciplina Tedesco
		Ore di lezione settimanali 3
<p>Situazione della classe</p> <p>Il gruppo di tedesco è composto di 7 alunni (6 femmine, 1 maschio) che non hanno mai avuto continuità didattica nel corso del quinquennio. Questo ha avuto ripercussioni sulla loro preparazione che è molto insoddisfacente sia dal punto di vista grammaticale che lessicale, sia nell'orale che nello scritto. Nei test svolti (2) risultano complessivamente sufficienti due alunni; nell'orale ho constatato da parte loro impegno nello studio che ho onorato con la sufficienza, anche se oggettivamente l'esposizione è ancora faticosa e l'apprendimento del lessico deve essere perfezionato.</p> <p>Durante le lezioni però non sempre mostrano la concentrazione necessaria ad approfittare del lavoro didattico. Anche il lavoro domestico non è sempre di qualità ottimale, è per la maggior parte frettoloso.</p>		
Risultati di apprendimento da raggiungere		
Livello B 1+ / B 2 del Quadro Comune Europeo		
Competenze specifiche da raggiungere		
<p>Competenze di cittadinanza: nelle attività di classe, coppia o gruppo, saranno preventivamente dichiarate, quindi osservate, incoraggiate e valutate tramite osservazione diretta, o questionario di autovalutazione, le seguenti competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none">• Collaborare e partecipare.• Comunicare nella lingua straniera.• Progettare.• Agire in modo autonomo e responsabile. <p>Competenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 + / B2 del quadro comune europeo<input type="checkbox"/> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici<input type="checkbox"/> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete<input type="checkbox"/> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche		

Abilità

1. Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.
2. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.
3. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.
4. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.
5. Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.
6. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
7. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
8. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
9. Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.
10. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
11. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale

Conoscenze

1. Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.
2. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
3. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
4. Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico-professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso.
5. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
6. Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
7. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
8. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali.

9. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.
10. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici .
11. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.
12. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

Contenuti

Wiederholung

- Das Hotel: Hotelbeschreibung; verschiedene Hotelarten
- Zur Arbeit an der Rezeption; das Hotelpersonal

Neu:

Artikel aus *Gardaseezeitung* August 2029: "Ende August am Lago: Spass, Traditionen, Natur und Genuss"

"Mikroabenteuer im Winter", Artikel aus Beilage der Zeitung *Die Welt*.

Texte zum Thema: Nachhaltiger Tourismus

-Eine Skiwoche im Gebirge

-Geschaeftsreise

-Reiseprogramme (Italien, die Seen in der Provinz Brescia; Deutschland, Berlin)

Rund um die Arbeitswelt: Lebenslauf, Bewerbung PCTO

Hotelkorrespondenz

Anfrage, Angebot, Reservierung, Bestätigung der Reservierung, Annullierung der Reservierung.

Anfrage, Angebot, negative Antwort

Beschwerde, Antwort auf die Beschwerde.

Grammatik

Ripasso di:

Perfekt dei verbi regolari, irregolari e misti

Verbi separabili e inseparabili

Declinazione aggettivo attributivo

Frase secondarie (con *dass*, *weil*, *damit*, interrogative indirette, temporali, relative)

Frase infinitive con *zu*; frasi infinitive con *statt ... zu.*, *ohne ...zu.*, *um ...zu*

Il passivo

Verbi a reggenza fissa

Il Konjunktiv 2

Nuovo argomento: La costruzione attributiva (solo conoscenza passiva)

Metodi: L'approccio metodologico sarà prevalentemente di tipo comunicativo e si avvarrà dello sviluppo integrato delle abilità linguistiche. Particolare attenzione si riserverà al recupero di abilità e contenuti che non dovessero risultare assimilati

Tempi:

trimestre: Kapitel 5-6

Pentamestre: Kapitel 6,7,8

Verifiche e valutazioni

La progressione dell'apprendimento e dell'acquisizione delle varie abilità sarà misurata attraverso verifiche di tipo formativo e sommativo. La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi concordati, quali l'impegno, la partecipazione, l'interesse, la progressione rispetto al livello di partenza, ecc., senza prescindere tuttavia dagli obiettivi disciplinari prefissati.

<p>NUMERO VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER OGNI PERIODO: almeno due scritte e una orale per il trimestre e due orali e tre scritte per il pentamestre. La soglia della sufficienza è fissata orientativamente al 70 %.</p> <p>Griglie e parametri di valutaz.: per la griglia verranno seguite le indicazioni del dipartimento; per parametri: si veda il POF d'Istituto. Si utilizzerà anche la griglia di valutazione in uso per gli esami di maturità.</p>
<p>Strumenti</p> <p>Libri di testo:</p> <p>Pierucci, Tiziano / Fazzi, Alessandra, <i>Reisezeit neu. Deutschkurs für Tourismus</i>. Loescher, Torino 2013.</p> <p>De Jong, Andrea / Cerutti, Caterina, <i>grammaktiv</i>. Milano, Mondadori, 2015.</p> <p>Sussidi audiovisivi: cd, video.</p> <p>Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet, dépliant</p>
<p>Eventuali recuperi: tempi, saperi essenziali, metodi</p> <p>Il recupero verrà effettuato in itinere, con tutto il gruppo, in orario scolastico e con attività differenziate, che vengono poi corrette dal docente. Oggetto degli interventi di recupero saranno gli obiettivi minimi disciplinari .</p>

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
Carla Tabaglio	

Data di presentazione: 2 dicembre 2019