



PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

I.I.S. "Abba – Ballini" – Brescia		
Anno scolastico 2019/2020		
Docente: Maurizio d'Adamo	Classe 5C Indirizzo T	Disciplina: Lingua e letteratura italiana e storia Ore di lezione settimanali: 4 italiano 2 storia
<p>COMPETENZE ATTESE (D.M. 4/2012) ITALIANO :</p> <ul style="list-style-type: none">• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;• utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. <p>Il docente progetta e programma l'itinerario didattico in modo da far acquisire allo studente le linee di sviluppo del patrimonio letterario - artistico italiano e straniero nonché di utilizzare gli strumenti per comprendere e contestualizzare, attraverso la lettura e l'interpretazione dei testi, le opere più significative della tradizione culturale del nostro Paese e di altri popoli.</p> <p>Particolare attenzione è riservata alla costruzione di percorsi di studio che coniugano saperi umanistici, scientifici, tecnici e tecnologici per valorizzare l'identità culturale dell'istruzione tecnica.</p> <p>COMPETENZE ATTESE (D.M. 4/2012) STORIA :</p> <ul style="list-style-type: none">• correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. <p>Nel secondo biennio e nel quinto anno il docente di Storia approfondisce ulteriormente il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche.</p> <p>Particolare rilevanza assumono, nel secondo biennio e nel quinto anno, il metodo di lavoro laboratoriale, la metodologia della ricerca-azione, le esperienze in contesti reali al fine di valorizzare la centralità e i diversi stili cognitivi degli studenti e motivarli a riconoscere e risolvere problemi e ad acquisire una comprensione unitaria della realtà.</p> <p>Gli approfondimenti dei nuclei tematici sono individuati e selezionati tenendo conto della loro effettiva essenzialità e significatività per la comprensione di situazioni e processi del mondo attuale, su scala</p>		



locale, nazionale e globale, secondo un approccio sistemico e comparato ai quadri di civiltà e ai grandi processi storici di trasformazione.

LIBRI DI TESTO:

STORIA: Castronovo, *Nel segno dei tempi*, vol. 3, Rcs

ITALIANO: Sambugar, *letteratura e oltre*, vol. 3, Rcs

UDA 1 LA FINE DEL SECOLO XIX.

IL CULMINE DEL PENSIERO RAZIONALE

I frutti del pensiero razionale: Darwin, Spencer, Marx...

Tempo: settembre

Periodo storico trattato: fine '800

Lavoro cooperativo: "Un'introduzione al Novecento" di Salvadori,

Metodo: lezione dialogata, visione di fonti storiche

TEMI: SCIENZA, EVOLUZIONE, DENUNCIA SOCIALE, SFRUTTAMENTO MINORILE

STORIA:

SCIENZA: Sull'Origine della specie, 1825 <http://livros01.livrosgratis.com.br/lb000241.pdf>

FILOSOFIA:

SPENCER: Il pensiero del darwinismo sociale di Spencer.

MARX: Il capitale http://comunismoinformatico.it/MARX_Il_Capitale_nuova%20traduzione.pdf

COMPTE: Il positivismo

ITALIANO:

Il positivismo e la sua diffusione p. 6

- Dal realismo al naturalismo p. 10

- Il Verismo p. 13

- Emile Zola, Il romanzo sperimentale p. 27

TESTO: Osservazione e sperimentazione p. 28

GIOVANNI VERGA p. 60

Il pensiero e la poetica p. 67

L'approdo al Verismo p. 67

Le tecniche narrative p. 70

I Malavoglia p. 82

prefazione p. 85

Mastro Don Gesualdo p. 126

TESTO: Un documento umano p. 79

Prefazione Malavoglia p. 85

La famiglia Malavoglia p. 90

L'arrivo e addio di 'Ntoni p. 99

UDA 2 FINE SECOLO: L'Età DEL DUBBIO

Tempo: ottobre

Periodo storico trattato: Fine '800, inizio '900

Metodo: lezione dialogata, visione di fonti storiche

Lettura integrale: I Malavoglia



TEMI: PSICHE, PACE, GUERRA, EQUILIBRIO, BELLEZZA, SIMBOLO

STORIA:

All'alba del secolo: tra euforia e inquietudini p. 4

Un nuovo ciclo economico p. 5

Una società in movimento p. 14

L'altra faccia della Bella Epoque p. 26

L'Italia nell'età giolittiana p. 64

Il sistema giolittiano p. 65

L'economia italiana tra sviluppo e p. 72

La questione sociale e nazionalismo p. 77

L'epilogo della stagione giolittiana p. 80

Luci e ombre dell'opera di Giolitti p. 85

ITALIANO:

La scapigliatura p. 140

Il superamento del Positivismo p. 170

L'affermarsi del decadentismo p. 171

Le correnti del Decadentismo p. 178

Charles Baudleaire, I fiori del Male p. p. 193

TESTO: Spleen p. 194

Rimbaud p. 202

TESTO: Vocali p. 203

BAUDLEAIRE, Les Fleur du mal.

FREUD: Il ruolo dell'inconscio

-

-UDA 3 LA CRISI MONDIALE

Decadenza e rinnovamento

Tempo: novembre- dicembre

Periodo storico trattato: LA CRISI MONDIALE

Metodo: lezione dialogata, visione di fonti storiche

TEMI: PSICHE, PACE, GUERRA, EQUILIBRIO, BELLEZZA, SIMBOLO, ARMI, NATURA

STORIA:

- LA grande guerra p. 88

- Il 1914: Verso il precipizio p. 89

- l'Italia dalla neutralità alla guerra p. 94

- 1915-1916 un'immane carneficina p. 98

- Una guerra di massa p. 102

-Le svolte del 1917 p. 108

- I trattati di pace p. 115

DOCUMENTI: Lettere dal fronte p. 122

- I 14 punti di Wilson p. 126

- I ragazzi del 99 (?)

ITALIANO:

Giovanni Pascoli p. 216

Le raccolte poetiche p. 218

Una nuova poetica p. 220

Tem, motivi e simboli p. 222



Myrica p. 231

TESTO: Lavandare p. 231

X agosto p. 234

L'assiuolo p. 238

Temporale p. 242

Novembre p. 244

Gabriele D'annunzio p. 280

La vita p. 280

Il pensiero e la poetica p. 288

Laudi p. 299

La pioggia nel pineto p. 305

Le stirpi canore p. 314

Il piacere p. 318

(https://www.liberliber.it/mediateca/libri/d/d_annunzio/il_piacere/pdf/d_annunzio_il_piacere.pdf)

Il ritratto di un esteta p. 319

-

UDA 4 UNA TREGUA BREVE e UNA NUOVA CRISI

Tempo: gennaio-marzo

Periodo storico trattato:

Lavoro cooperativo:

Metodo: lezione dialogata, visione di fonti storiche

Lettura integrale:

TEMI: MASCHERA, FUTURO, AVANGUARDIA

STORIA:

- I fragili equilibri del dopoguerra p. 152

Economie e società all'indomani p. 153

Il dopoguerra in Europa p. 159

Dalla caduta dello zar alla nascita p. 167

La crisi del '29 p. 184

Gli Stati Uniti dagli anni ruggenti al New Deal p. 185

Il regime fascista di Mussolini p. 208-246

L'antisemitismo e le leggi razziali p. 246

Le dittature di Hitler e Stalin p. 258

La Germania dalla crisi della Repubblica p. 259

I regimi autoritari in Europa p. 268

L'Urss dalla dittatura p. 271

Il Riarmo nazista p. 327

La guerra civile spagnola p. 329

Tra l'asse Roma- Berlino p. 334

Verso il conflitto p. 336

L'ordine nuovo del Terzo Reich p. 360

Il ripiegamento dell'Asse p. 364

Le ultime fasi della guerra p. 373

La scienza al servizio della guerra p. 380

L'Italia spaccata in due p. 390

Il neofascismo di Salò p. 391

La Resistenza p. 393



ITALIANO:

La poesia crepuscolare e vociana p. 342
Sergio Corazzini p. 348
Guido Gozzano p. 352
Le avanguardie storiche p. 398
Il Futurismo p. 400
Il Dadaismo p. 405
Il Surrealismo p. 407
Filippo Tommaso Marinetti, Il manifesto p. 420
TESTO: Zang Tumb p. 428
Aldo Palazzeschi, L'incendiario p. 431
Italo Svevo, La vita p. 448
I Primi romanzi p. 450
La Coscienza di Zeno p. 451
La Coscienza di Zeno p. 465
Prefazione preambolo p. 469
L'ultima sigaretta p. 472
Luigi Pirandello p. 504
L'Umorismo p. 524
Il fu Mattia Pascal p. 527
Novelle per un anno p. 554
Il treno ha fischiato p. 563
Così è (se vi pare) p. 573
Giuseppe Ungaretti
La vita p. 596
TESTO: I fiumi p. 626
In memoria p. 611
Veglia p. 616
San Martino del Carso p. 636

UDA 5 NUOVO ORDINE MONDIALE

Tempo: aprile-maggio

Periodo storico trattato:

Lavoro cooperativo:

Metodo: lezione dialogata, visione di fonti storiche

Lettura integrale:

TEMI: MODERNITÀ, GUERRA FREDDA, RIAPPACIFICAZIONE, EUROPA, DIVISIONE, COMUNISMO, CAPITALE

STORIA:

-L'inizio della guerra fredda p. 439
Lo scacchiere del pacifico p. 447
Verso la coesistenza competitiva p. 466
La caduta del muro di Berlino p. 490
L'America di Regan p. 490
L'Urss di Gorbacev p. 491 Il crollo del muro p. 495
L'Italia dalla ricostruzione p. 694
L'avvio della stagione democratica p. 695
Gli anni del centrismo p. 708
Gli anni Settanta p. 721



L'Italia dalla Prima alla seconda Repubblica p. 730

ITALIANO:

- **Primo Levi**
- **Fortini**
- **Sereni**
- **Caproni**
- **Volponi**
- **Montale**
- **Fenoglio**
- **Pasolini**
- **Calvino**

Produzione scritta:

Analisi di un testo letterario, tema argomentativo, relazione tecnica di un'esperienza professionale.


OBIETTIVI MINIMI

ITALIANO

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; comunicare in modo chiaro e corretto.

STORIA

Processi di trasformazione ed evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici tra il secolo XIX e il secolo XX

Firmato dal docente	Visto dal Dirigente Scolastico
	

Data di presentazione: 29/11/2019