



## PROGRAMMA DI INGLESE a.s.2020-'21

### Classe 2GAFM

Docente Rocca Elena

#### **Libri di testo:**

AA.VV. "Venture 1" Oxford University Press  
"New Get inside language" MacMillan

#### **Da Venture: Units 8-9**

#### **Funzioni comunicative**

Parlare di azioni quotidiane  
Parlare di azioni in corso  
Parlare di eventi passati

#### **Strutture grammaticali**

Revisione dei tempi verbali: present simple, present continuous  
past simple  
connettori

#### **Aree Lessicali**

Activities, hobbies, entertainments, food and restaurant

#### **Civiltà e intercultura**

Famous film stars, Master of Suspense, a Spooky Story, British Festivals, Street parties.

#### **Units 10-11-12**

#### **Funzioni comunicative**

Parlare della vita scolastica e delle materie scolastiche  
Parlare di abilità nelle materie scolastiche (*be good at*, ecc.)  
Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato  
Descrivere l'abbigliamento e parlare di quello che qualcuno indossava nel passato  
Fare paragoni  
Parlare del tempo  
Parlare di un incidente  
Parlare di intenzioni future usando *be going to*  
Parlare di previsioni e intenzioni nel passato usando *was/were going to* e *about to*

#### **Strutture grammaticali**

I tempi presenti e passati  
Espressioni usate per parlare di abilità *be good at*  
Il *Past continuous*  
Domande con funzione di soggetto o di oggetto  
Il *Past continuous* vs *Past simple*  
when, while, as  
Gli aggettivi comparativi  
La forma comparativa negativa  
Il grado superlativo degli aggettivi

be going to  
after, before, when, while, as soon as  
was/were going to  
be about to

#### **Aree lessicali**

Scuola e lavoro  
Progetti futuri e ambizioni  
Valori personali e ideali  
Animali  
Tempo  
Il mondo del lavoro  
Salute e benessere  
Eventi internazionali  
Modelli di riferimento

#### **Civiltà e intercultura**

School life, Boarding schools, fifty years of youth culture  
Wild weather, my trip to Yellowstone  
Future choices  
The Paralympics, the American President.

### **Units 13-14-15**

#### **Funzioni comunicative**

Parlare di accordi, intenzioni ed eventi futuri  
Prendere decisioni, fare offerte, promesse e richieste  
Parlare di obblighi  
Scusarsi  
Parlare di regole  
Parlare di esperienze  
Parlare di come succedono le cose usando avverbi

#### **Strutture grammaticali**

Le forme verbali per esprimere il futuro: *Present simple, Present continuous, be going to*  
I verbi modali: *will, shall*  
(don't) have to  
*Past simple: have to*  
*must/mustn't, (don't) have to*  
Il *Present perfect: ever/never/just/already/still/yet/so far/in my life, recently/lately ecc*  
I participi passati irregolari  
been vs gone  
adverbs of manner

#### **Aree lessicali**

I mezzi di trasporto  
Vacanze  
Tecnologia  
L'uso di internet  
Regole e regolamenti  
Valori personali e ideali  
I ruoli nella famiglia  
Il comportamento dei giovani  
Parlare di avvenimenti in un momento indefinito e recente del passato

#### **Civiltà e intercultura**

New Zealand, Route 66  
On-line Safety, Lazy Teens

**Educazione Civica:** bullismo e cyberbullismo

**Summer assignments:**

"London Stories" ed. Liberty ISBN 978-88-99279-86-8

Sir Arthur Conan Doyle - Charles Dickens - F. H. Burnett - Mark Twain

These four short stories are all set in London.

The surrealistic story "Somebody's Luggage" by C. Dickens, the tender story "Sara Crewe" by Burnett, the detective story "Sherlock Holmes in The Adventure of the Bruce-Partington Plans" by C. Doyle, the bet of the story "The Million Pound Bank Note" by M. Twain.

Brescia, 30 maggio 2021

L'insegnante  
Elena Rocca