



A.s. 2020 – 2021

Programma di Italiano

Classe II A Tur

Docente: Ivana de Luca

Antologia

Percorso A

Il testo poetico: versi, rime, strofe, ritmo, lessico e figure retoriche, parafrasi, analisi e commento.

Sono state lette ed analizzate le seguenti poesie:

Sergio Solmi "Entro la densa lente dell' estate"

Mario Luzi " L' osteria"

Percorso B

I temi:

Essere poeta, Voci della natura, L'esperienza amorosa, Il tempo e la memoria, Valori e passioni civili.

Sono state lette ed analizzate le seguenti poesie:

Umberto Saba "Amal"

Emily Dickinson "Tempesta"

Giorgio Caproni "Versicoli quasi ecologici"

Percorso C

I maestri:

Sono state lette ed analizzate le seguenti poesie:

Giacomo Leopardi "L'infinito", "A Silvia"

Giovanni Pascoli "La mia sera"

Percorso D

Il testo teatrale: struttura, personaggi, linguaggio, messinscena.

I generi: la tragedia, la commedia, il dramma.

Percorso F

La letteratura delle origini: dalla letteratura cortese alla scuola siciliana; I poeti toscani e lo Stilnovo.

Sono state lette ed analizzate le seguenti poesie:

San Francesco d' Assisi "Il cantico delle creature"

Guido Guinizelli "Al cor gentil reimpura sempre Amore"

Libro di testo: N. Perego, E. Ghislanzoni -Un libro sogna- Poesia e Teatro- Casa ed. Zanichelli

Promessi Sposi

Alessandro Manzoni: la vita, la poetica, le opere

I promessi sposi: caratteristiche dell' opera, la struttura, la trama, i personaggi, la questione della lingua.

Sono stati letti ed analizzati i capp. I, II, III, IV, X, XXI, XXXI

Grammatica

La sintassi della frase semplice

La frase semplice

Il soggetto e il predicato

L' attributo e l'apposizione

I complementi diretti:

- complemento oggetto
- complementi predicativi

I complementi indiretti:

- complemento di specificazione
- complemento partitivo

- complemento denominazione
- complemento termine
- complementi di agente e causa efficiente
- complemento causa
- complemento fine o scopo
- complemento mezzo o strumento,
- complemento modo o maniera
- complemento compagnia,
- complemento unione
- complementi di luogo,
- complemento allontanamento o separazione
- complemento origine o provenienza
- complementi di tempo

La sintassi della frase complessa

La frase complessa o periodo

La proposizione principale

La coordinazione

La subordinazione: subordinate implicite ed esplicite

- proposizione soggettiva
- proposizione oggettiva
- Proposizione dichiarativa
- Proposizione interrogativa indiretta
- Proposizione relativa
- Proposizione finale
- Proposizione causale
- Proposizione consecutiva
- Proposizione temporale
- Proposizione concessiva

Periodo ipotetico

Discorso diretto e indiretto

Libro di testo: M. Sensini- Conmetodo- Casa ed. A. Mondadori Scuola

Per quanto riguarda la produzione scritta ci si è soffermati in particolare sul testo poetico ed il testo argomentativo.

EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso del pentamestre, così come previsto dal curriculum d'istituto sono state dedicate sei ore all' Educazione civica, la cui tematica per la classe seconda era la Cittadinanza digitale; per quanto afferisce alla Lingua italiana sono stati trattati i seguenti argomenti:

- Cittadinanza digitale: definizione
 - Le fake news: definizione e caratteristiche
 - I pericoli della disinformazione
 - Il manifesto delle parole non ostili: il corretto uso del linguaggio sul web
- Al termine delle attività è stata svolta una verifica per al fine di accertare il raggiungimento delle competenze previste.

Brescia, 03/06/2021

I rappresentanti degli studenti

Giovanni Albo

Stefano Belleri

Giada Tregambe

L' insegnante

Ivana de Luca