



## **PROGRAMMA di ITALIANO**

### **Classe 2D afm**

Docente Prof.ssa Simonetta Cagioni

### **Contenuti**

#### **Il testo poetico: elementi e caratteristiche fondamentali**

Cos'è la poesia

Significante e significato, denotazione e connotazione

- Ulisse, U. Saba

Il verso: sillabe metriche, accenti ritmici, pause metriche

- Amicizia, V. Cardarelli

La rima: tipi, versi sciolti e liberi

- Il tempo ci rapisce, e il cielo è solo, C. Bertocchi
- Canzonetta, A. Gatto

La strofa

I suoni: il timbro, le figura di suono,.

- La prima pioggia, M. Moretti
- La fontana malata, A. Palazzeschi
- Il tuono, G. Pascoli

Il ritmo: variazioni, tipi.

- Nuda è la terra, A. Machado

Il lessico e le figure retoriche

- Entro la densa lente dell'estate, S. Solmi
- L'osteria, M. Luzi
- Il garzone con la carriola, U. Saba

L'impegno dei poeti: Shoah

- Se questo è un uomo, P. Levi

#### **Gli strumenti del teatro**

Il testo teatrale: struttura, personaggi, linguaggio

- Un insopportabile strozzino, Molière

La tragedia

- L'amore vince ogni cosa, W. Shakespeare

La commedia

- Una donna che ci sa fare, C. Goldoni

Il dramma

- La ribellione di Nora

### **Letteratura delle origini**

Dal latino al volgare

I primi documenti in volgare

La letteratura cortese

La Scuola siciliana

- Elogio della guerra, B. de Born
- Cantico di Frate sole, San Francesco
- Meravigliosa-mente, Giacomo da Lentini
- Pir meu cori alligrari, S. Protonotaro
- Amor è un desio che ven dal core, Giacomo da Lentini

I promessi sposi, A. Manzoni:

- Introduzione all'autore e al periodo
- Capitoli (parti/sintesi): I, III, IV, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XVII, XVIII-XX, XXI, XXII-XXVI, XXVII-XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV-XXXVIII

Scrivere: sono stati proposti esercizi di scrittura relativi alle diverse tipologie testuali.

Leggere: in occasione della pausa natalizia e pasquale, sono state proposte alla classe diverse letture (romanzi/racconti), oggetto di analisi al rientro.

## **GRAMMATICA**

Ripasso parti variabili e invariabili del discorso.

Analisi logica della frase: soggetto, predicato e complementi principali.

Analisi del periodo: Principale, coordinata, subordinata, incidentale, riconoscimento delle principali subordinate, periodo ipotetico.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Le fake news:

- Disinformazione, bufale, malinformazione, misinformazione
- Donazione di Costantino e moderna viralizzazione
- Chi diffonde e chi smaschera
- Euristiche, bias cognitivi e emozioni
- L'analfabetismo di ritorno
- Complotto e negazionismo scientifico
- Regole di buon senso
- Infodemia

In occasione della giornata per la legalità è stato proposto un approfondimento, propedeutico alla assemblea d'Istituto, sulla figura di Giorgio Ambrosoli.

Giornate del 25 Aprile e 2 Giugno. Inno nazionale.

In occasione della ricorrenza della morte di George Floyd, è stata proposta la visione del cortometraggio Two distant strangers, vincitore del premio Oscar 2021. Ne è seguito piccolo lavoro di ricerca delle cause storiche della grave situazione di tensione statunitense.

Brescia, 8 Giugno 2021

L'insegnante

Prof.ssa Simonetta Cagioni

Gli studenti

Copia conforme a quella firmata dai  
rappresentanti di classe e depositata in  
segreteria.